

The background is a solid red color. It features several thick white lines that intersect to form a large, stylized 'V' or 'W' shape. One line descends from the top left towards the center. Another line descends from the top right towards the center. A third line runs horizontally across the middle, intersecting the other two. A fourth line descends from the center towards the bottom right. The text 'Contemporary' is written in a white, sans-serif font, slanted upwards, and positioned above the horizontal line. Below it, the text 'contract chairs' is written in a smaller, red, sans-serif font, also slanted upwards, and positioned below the horizontal line.

Contemporary
contract chairs

ITALIER



Un'azienda dalle radici profonde A company with deep roots

Benvenuti nel mondo **CIZETA**.

Con questo catalogo desideriamo presentarVi la nostra azienda, **una realtà di successo** operante da oltre **35 anni**. Questa provata esperienza caratterizza il nostro marchio in termini di **affidabilità, disponibilità e flessibilità**, ma è la qualità ciò che ci distingue veramente sul mercato: la qualità del legno che scegliamo, **la qualità della ricerca e sviluppo di nuovi modelli**, la qualità **del prodotto che lavoriamo con cura**, la qualità **dei dettagli** e la qualità **del nostro servizio**, basato sulla **disponibilità** e sulla **prontezza** del nostro personale nel **soddisfare i desideri** della clientela più esigente.

La nostra forza risiede nell'aver saputo conciliare negli anni l'**avanzamento tecnologico dei macchinari** con la più fine **tradizione artigiana**: è questo incontro tra sapienza antica ed evoluzione moderna che ci ha permesso, con orgoglio, di affermarci sul mercato internazionale.

Welcome to the world of **CIZETA**.

This catalogue is an introduction to our company, a **successful firm** that has been operating for over **35 years**. Our proven **experience** is what lends our brand its **reliability, availability and flexibility**.

It is **quality**, however, that truly distinguishes us from our competitors: the quality of the wood we select, of our **research** oriented towards developing **new models**, of our carefully crafted products, of our **attention to detail** and customer service. Our **customer support** is founded on the principle of maintaining a **qualified staff** that is always available to meet the needs of even the most demanding clients. Our strength lies in our ability to join **high-tech machinery** and equipment to the finest in **traditional craftsmanship**. This combination of age-old knowledge and modern techniques is the foundation on which we have built our **reputation**, with pride.



Contemporary contract chairs

Prodotti **intelligenti**, dedicati al mondo dei **progetti**, con un tocco di **design** e attenzione al **budget** dei clienti. Questa collezione è il risultato di una **lunga** e accurata **ricerca**. Dalla **scelta** della linea all'**ideazione** del modello, dalla selezione del **legno** alla tecnica di produzione, dalla lavorazione del materiale all'impiego delle stoffe e delle tinte. Ogni processo è **studiato** e sviluppato con cura dal nostro **team di esperti**, fino all'ultimo particolare, fin nel minimo **dettaglio**. La cura **artigianale** che contraddistingue la **creazione** dei nostri prodotti garantisce la **qualità** del nostro marchio. Tutti i componenti dei nostri articoli sono studiati, sviluppati e fabbricati **esclusivamente in Italia**, con tutte le garanzie che il marchio **Made in Italy** è in grado di offrire: rispetto per l'**ambiente** e per il **lavoro umano**, unicità del design e **paternità del marchio**, rifiniture curate e garantite. Per la nostra azienda la **qualità** è un segno distintivo: i nostri articoli sono **registrati ed esclusivi**. Tutti i prodotti di questa collezione possono essere **personalizzati** in base ai desideri dei clienti.

Smart products, dedicated to the world of **projects**, with a fair **design** touch and attention to **customers budget**.

This collection is the result of long, painstaking **research** on all parts of the **process**: choice of product lines, creation of models, **selection of wood**, production techniques, raw material processing, and the use of fabrics and dyes. Each aspect of the process has been subjected to **careful study** by our team of experts down to the very last **detail**.

The craftsman-like attention to detail that distinguishes our products from those of competitors is our brand name's **guarantee of high quality**. All of the components used in our products have been designed, developed and manufactured **exclusively in Italy** with all of the guarantees that **Made in Italy** has to offer: respect for the **environment** and for workers, originality of design and protection of **property rights**, and carefully executed finishing. **Quality** is what makes our company stand out from the rest: our products are all exclusive to our company and legally **registered**. All the products in this collection can be finished upon **customers wishes**.

#madeinitaly **#100%**

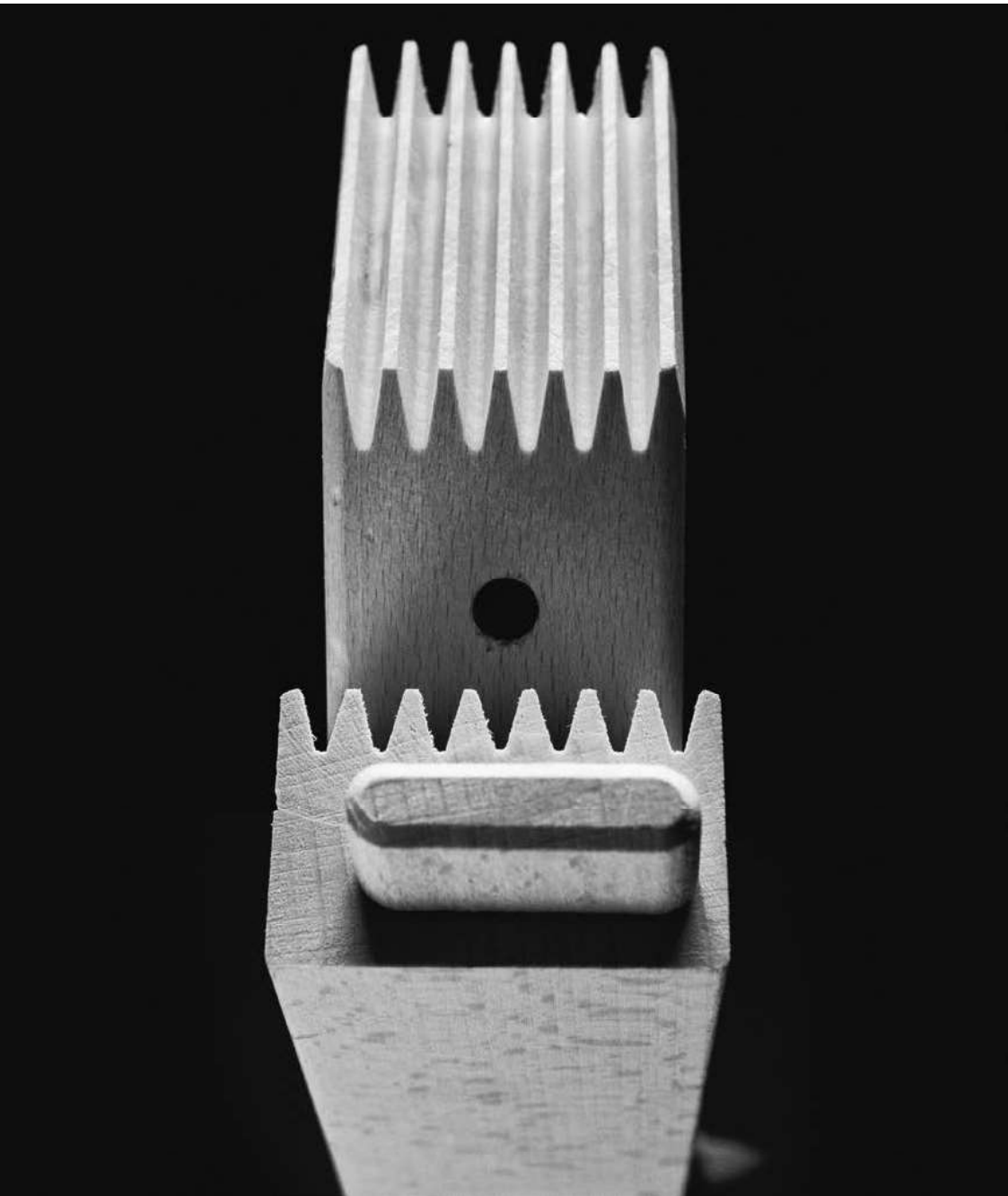


Organizzazione industriale, valori **artigianali** A modern business with the values of traditional **craftmanship**

Grazie a una continua propensione al miglioramento, oggi disponiamo di **9.000 m²** tra **magazzino e produzione**, abbiamo una capacità produttiva di **2.000 sedute al giorno** che ci consentono di garantire una **disponibilità immediata** di **60.000 fusti grezzi** di diversi modelli. La nostra organizzazione è stata così concepita per consentire al cliente di **risparmiare sui costi** e sui tempi di consegna. Nel corso degli anni CIZETA ha diversificato la produzione e oggi è in grado di offrire una **vasta gamma** di sedie e poltroncine. Lavorando anche su campione, abbiamo la capacità di soddisfare i gusti più diversi, garantendo indistintamente **ottima qualità** e specifica **professionalità**. L'azienda si avvale delle più moderne **tecnologie** per garantire un prodotto all'**avanguardia** nel rispetto dei tempi di consegna. Ma punta sul **valore del prodotto** offerto e non rinuncia mai alle **mani dell'artigiano**. Per offrirvi un marchio di qualità.

Thanks to our constant drive towards self-improvement, today we boast **9,000 square meters** of **storage** and production space. We produce an average of **2,000 seats a day** and can guarantee prompt availability of **60,000 unfinished frames** of various models. Our company was specially designed to help our customers **save on costs** and **delivery times**. Over the years CIZETA has diversified its range of production and today we can offer you a broad range of chairs and armchairs. Working from samples allows us to satisfy all sorts of tastes and still guarantee **top quality** and a high level of **professionalism**. We make use of the latest advances in **modern technology** to ensure cutting-edge products delivered on time. Yet our focus remains the value of our products and we never forget our roots in **traditional craftsmanship**, nor our overarching goal: **the quality of our brand**.

#FSC® **#CATAS**tested



Indice Index

BABAR	14 - 23
BETTY	24 - 27
BLIOS	28 - 39
BUENA	40 - 45
CLUB	46 - 49
COCKTAIL	50 - 55
DECO	56 - 57
DIXIE	58 - 63
EASY	64 - 67
FEDRA	68 - 73
FLECTA	74 - 79
FRISBEE	80 - 85
IRIS	86 - 87
JAZZ	88 - 93
MEMORY	94 - 97
METRÒ	98 - 101
NANITA	102 - 103
POP	104 - 111
ROSE	112 - 129
VANITY	130 - 133



Prodotti
Products

BABAR

GONÇALO CAMPOS


#versatile
#timeless
#noncommittal

14

15



BABAR 2451 SE faggio_beech

H 79 H 50 P 50 H 47  2 m³ 0,36

16



BABAR 2452 SG faggio_beech

H 101 H 50 P 47 H 76  1 m³ 0,33

17





18

BABAR 2453 SE faggio_beech

h 79 h 50 P 50 h 47 2 m³ 0,36



19



BABAR 2453 SE faggio_beech

H 79 H 50 P 50 H 47 2 m³ 0,36



20

BABAR 2461 SE faggio_beech

H 80 H 50 P 50 H 47 2 m³ 0,36



BABAR 2462 SG faggio_beech

H 102 H 50 P 47 H 76 1 m³ 0,33



21



22

BABAR 2465 SG faggio_beech

h 102 h 50 P 47 h 76 1 m³ 0,33



BABAR 2464 SE faggio_beech

h 80 h 50 P 50 h 47 2 m³ 0,36



23

BETTY

CIZETA LAB

BETTY 2146 SE faggio_beech


H 86 H 53 P 48 H 47  2 m³ 0,36



24

#robust
#serene
#durable

BETTY 2147 SG faggio_beech

H 107 H 53 P 47 H 76  1 m³ 0,33



25

BETTY 2151 SE faggio_beech

H 86 H 53 P 48 H 47  2 m³ 0,36



BETTY 2152 SG faggio_beech

H 107 H 53 P 47 H 76  1 m³ 0,33



BLIOS

EDI & PAOLO CIANI

#elegance
#comfort
#substantial

28

29




BLIOS 180 SE faggio_beech

H 85 H 54 P 48 H 47  2 m² 0,36



30


BLIOS 180 PO faggio_beech

H 85 H 56 P 63 H 47 H 67  1 m² 0,31




31

BLIOS 180 SG faggio_beech

H 107 H 53 P 46 L 76  1 m³ 0,33




BLIOS 180 IM PO faggio_beech

H 85 H 57 P 61 L 47 H 67  2 m³ 0,40



BLIOS 180 IM SE faggio_beech

H 85 H 57 P 63 L 47  2 m³ 0,34



BLIOS 180 IM SE faggio_beech

H 85 H 57 P 53 H 47 2 m² 0,34



34

BLIOS 180 IM PO faggio_beech

H 85 H 57 P 61 H 47 H 67 2 m² 0,40



35

BLIOS 181 PO faggio_beech

H 85 H 56 P 63 h 47 H 67 1 m³ 0,31

BLIOS 181 SE faggio_beech

H 85 H 54 P 48 h 47 2 m³ 0,36



BLIOS 1180 PO faggio_beech

H 85 H 73 P 70 h 47 H 67 1 m³ 0,45



38

BLIOS 2180 DI faggio_beech

H 85 H 73 P 130 h 47 H 67 1 m³ 0,83



39

BUENA

studioPANG

#smart
#humorous
#passion

40



41




BUENA 2441 SE faggio_beech


H 81 H 49 P 50 H 47 2 m³ 0,36




BUENA 2441 SE faggio_beech

H 81 H 49 P 50 H 47  2 m³ 0,36

BUENA 2442 SG faggio_beech

H 102 H 49 P 50 H 76  1 m³ 0,33

BUENA 2443 SS faggio_beech

H 67 H 45 P 39 H 67  1 m³ 0,33

44



45

CLUB

CIZETA LAB

#personality
#flexible
#silhouette

46



47



CLUB 2482 PO faggio_beech

h 77 h 61 H 57 h 47 H 64 1 m³ 0,31



48

CLUB 2481 PO faggio_beech

h 77 h 61 H 57 h 47 H 64 1 m³ 0,31



49

COCKTAIL

EDI & PAOLO CIANI

#voluptuous
#soft
#embracing

50



51



COCKTAIL 2471 SE faggio_beech

h 79 h 52 P 57 h 47 2 m³ 0,41



COCKTAIL 2476 PO faggio_beech

h 79 h 57 P 57 h 47 H 61 1 m³ 0,30




COCKTAIL 2477 PO faggio_beech

h 79 h 57 P 57 h 47 H 61  1 m³ 0,30



54

COCKTAIL 2472 SE faggio_beech

h 79 h 52 P 57 h 47  2 m³ 0,41



55

DECO

CIZETA LAB

DECO 130 SE faggio_beech

H 95 H 57 P 47 H 49 2 m³ 0,34



DECO 135 SE faggio_beech

H 95 H 57 P 47 H 49 2 m³ 0,34

#resilient
#classic
#invite

DECO 136 SE faggio_beech

H 95 H 57 P 47 H 49 2 m³ 0,34



DIXIE

CIZETA LAB

#essential
#graphic
#frame



DIXIE 2421 SE faggio_beech

H: 80 H: 42 H: 48 H: 48 2 m³ 0,28



DIXIE 2421 SE faggio_beech

H: 80 H: 42 H: 48 H: 48 2 m³ 0,28



62



63



EASY

CIZETA LAB

64



EASY 010 SE faggio_beech

H 97 H 49 P 45 H 49 2 m³ 0,30

#concrete
#durability
#discrete

65



EASY 081 SE faggio_beech

H 97 H 49 P 45 H 49  2 m³ 0,30



66

EASY 043 SE faggio_beech

H 97 H 49 P 45 H 49  2 m³ 0,30



67


FEDRA

CIZETA LAB

#modern
#pure
#strenght



FEDRA 172 SE faggio_beech

H 87 H 57 P 50 H 50  2 m³ 0,39



70

FEDRA 172 PO faggio_beech

H 87 H 57 P 50 H 50 H 67  1 m³ 0,27



71



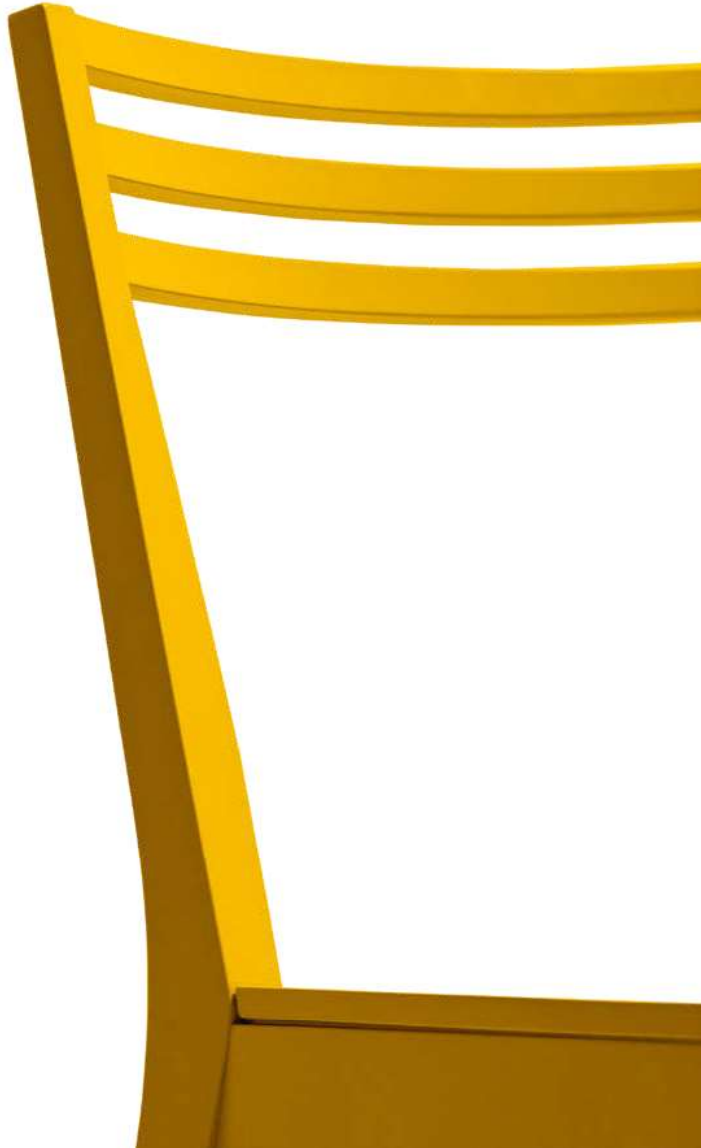
FEDRA 172 PSL faggio_beech

H 87 H 57 P 50 L 50 H 67 1 m³ 0,27



FLECTA

EDI & PAOLO CIANI



74

#delicate
#refined
#integrate

FLECTA 140 SE faggio_beech


H 84 H 53 P 46 H 47 2 m³ 0,28



75



FLECTA 143 SE faggio_beech

H 84 H 53 P 46 H 47  2 m³ 0,28



FLECTA 140 SE faggio_beech

H 84 H 53 P 46 H 47  2 m³ 0,28



78



79



FRISBEE

STUDIO BALUTTO ASSOCIATI

FRISBEE 2431 SE faggio_beech

H 80 H 54 P 54 h 48 2 m³ 0,36



80

#incomparable
#gentle
#bright



81



82

FRISBEE 2432 SG faggio_beech

| H: 103 | P: 55 | H: 52 | H: 78 | 1 | m³ 0,33



83



FRISBEE 2431 SE faggio_beech

H 80 H 54 P 54 H 48  2 m² 0,36



FRISBEE 2432 SG faggio_beech

H 103 H 55 P 52 H 78  1 m² 0,33



IRIS

EDI & PAOLO CIANI



86

#traditional
#simple
#dine

IRIS 404 SE faggio_beech

H 86 H 48 P 42 H 46 2 m³ 0,28



87

JAZZ

EDI & PAOLO CIANI

#evocative
#adaptive
#colors

88



89





JAZZ 2401 SE frassino_ash

| h 81 | h 46 | P 53 | h 47 | 2 | m³ 0,33





JAZZ 2402 SG frassino_ash

H 100 H 47 H 55 H 76  1 m³ 0,33



MEMORY

EDI & PAOLO CIANI

#equilibrium
#origins
#craftsmanship

MEMORY 148 SE frassino_ash

H 81 H 45 P 43 h 47 2 m³ 0,25

94



95





MEMORY 148 SE frassino_ash

H 81 H 45 P 43 h 47  2 m³ 0,25



METRÒ

EDI & PAOLO CIANI

#refined
#formal
#distinctive

METRÒ 2136 SE faggio_beech

H: 100 H: 58 H: 48 H: 46  2 m² 0,39



METRÒ 2137 PO faggio_beech

H 100 H 62 H 63 H 46 H 67 1 m³ 0,53



100

METRÒ 2138 SG faggio_beech

H 112 H 56 H 47 H 78 1 m³ 0,33



101

NANITA

EDI & PAOLO CIANI

NANITA 155 SE faggio_beech

H 83 H 48 P 43 H 46 2 m³ 0,26

102



#functionality
#mediterranean
#fair

103



POP

EDI & PAOLO CIANI

#emblematic
#accomodating
#stylish

104



105



POP 2411 SE frassino_ash

H 82 H 46 P 55 H 47  2 m³ 0,33






POP 2412 SG frassino_ash

H 102 H 47 H 55 H 77  1 m³ 0,33



POP 2411 SE frassino_ash

h 83 h 48 P 43 h 46  2 m³ 0,33

110



111



ROSE
EDI & PAOLO CIANI

#studied
#eclectic
#fulfilling

112

113





ROSE 100 PO faggio_beech

H 97 H 53 P 56 h 46 H 67 1 m³ 0,30

ROSE 100 SE faggio_beech

H 97 H 53 P 45 h 46 2 m³ 0,32



ROSE 100 SE faggio_beech

H 97 H 53 P 45 H 46  2 m³ 0,32



116

ROSE 100 PO faggio_beech

H 97 H 53 P 56 H 46 H 67  1 m³ 0,30



117

ROSE 100 SG faggio_beech

H 107 Hs2 H44 h177 1 m³ 0,33

118



119



ROSE 101 PO faggio_beech
frassino_ash

H 97 H 53 P 56 h 46 H 67 1 m³ 0,30

ROSE 101 SG faggio_beech
frassino_ash

H 107 H 52 P 44 h 77 1 m³ 0,33

ROSE 101 SE faggio_beech
frassino_ash

H 97 H 53 P 45 h 46 2 m³ 0,32

120



121



122



ROSE 101 PO faggio_beech
frassino_ash

H 97 H 53 P 56 H 46 H 67 1 m³ 0,30

123





124

ROSE 104 SE faggio_beech

h 97 h 53 P 45 h 46  2 m³ 0,32



125




ROSE 105 SE faggio_beech

H 97 H 53 P 45 H 46 2 m³ 0,32



ROSE 108 SE faggio_beech

H 97 H 53 P 45 h 46  2 m³ 0,32

128



129



VANITY

EDI & PAOLO CIANI

130



VANITY 2141 SE faggio_beech

h 98 h 57 P 48 h 47 2 m³ 0,36


#luxurious
#fancy
#decorative

131





VANITY 2141 SE faggio_beech

H 98 H 57 P 48 H 47  2 m³ 0,36





Spazi
Spaces

136



137





138

139

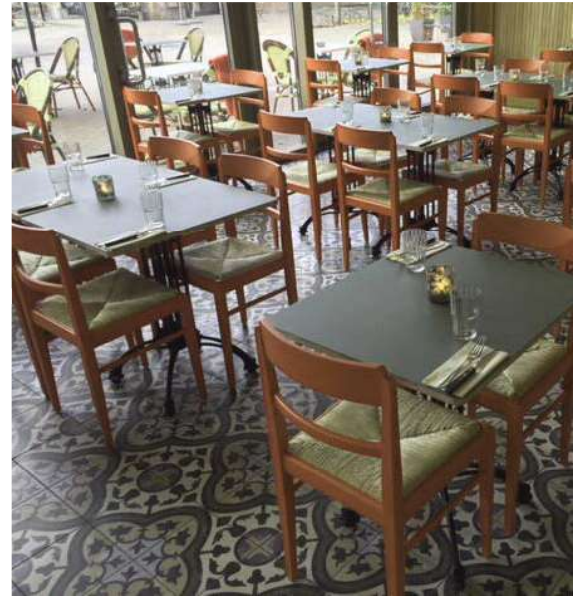




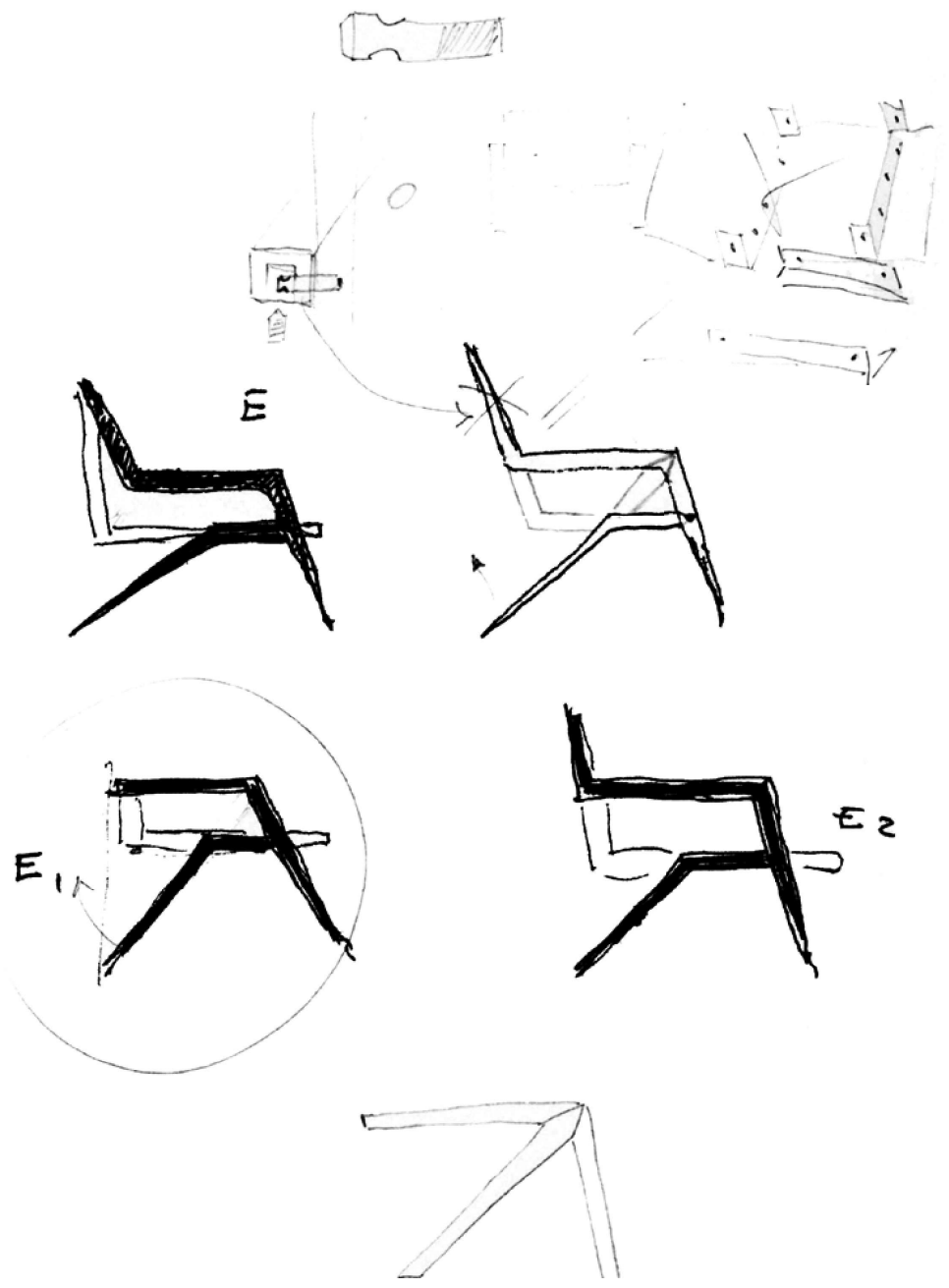












Dati tecnici
Technical data

BABAR 2451 SE

legno · faggio
wood · beech

peso · weight kg 5,0
consumo stoffa · fabric requirement m 0,30
consumo pelle · leather requirement m² 0,60
imballo · box dim. H105 x L56 x P70

P. 16

BABAR 2452 SG

legno · faggio
wood · beech

peso · weight kg 6,8
consumo stoffa · fabric requirement m 0,30
consumo pelle · leather requirement m² 0,60
imballo · box dim. H113 x L50 x P58

P. 17

BETTY 2147 SG

legno · faggio
wood · beech

peso · weight kg 8,0
consumo stoffa · fabric requirement m 0,30
consumo pelle · leather requirement m² 0,60
imballo · box dim. H113 x L50 x P58

P. 25

BETTY 2151 SE

legno · faggio
wood · beech

peso · weight kg 6,4
consumo stoffa · fabric requirement m 0,65
consumo pelle · leather requirement m² 1,20
imballo · box dim. H105 x L56 x P70

P. 26

154

BABAR 2453 SE

legno · faggio
wood · beech

peso · weight kg 4,9
consumo stoffa · fabric requirement m 0,30
consumo pelle · leather requirement m² 0,60
imballo · box dim. H105 x L56 x P70



P. 19

BABAR 2461 SE

legno · faggio
wood · beech

peso · weight kg 5,5
consumo stoffa · fabric requirement m 0,30
consumo pelle · leather requirement m² 0,60
imballo · box dim. H105 x L56 x P70

P. 21

BETTY 2152 SG

legno · faggio
wood · beech

peso · weight kg 8,0
consumo stoffa · fabric requirement m 0,60
consumo pelle · leather requirement m² 1,20
imballo · box dim. H113 x L50 x P58

P. 27

BLIOS 180 SE

legno · faggio
wood · beech

peso · weight kg 5,8
consumo stoffa · fabric requirement m 0,55
consumo pelle · leather requirement m² 1,10
imballo · box dim. H96 x L49 x P68

P. 30

BABAR 2462 SG

legno · faggio
wood · beech

peso · weight kg 7,3
consumo stoffa · fabric requirement m 0,30
consumo pelle · leather requirement m² 0,60
imballo · box dim. H113 x L50 x P58

P. 21

BABAR 2464 SE

legno · faggio
wood · beech

peso · weight kg 5,5
consumo stoffa · fabric requirement m 0,50
consumo pelle · leather requirement m² 1,00
imballo · box dim. H105 x L56 x P70

P. 23

BLIOS 180 PO

legno · faggio
wood · beech

peso · weight kg 7,5
consumo stoffa · fabric requirement m 0,65
consumo pelle · leather requirement m² 1,30
imballo · box dim. H86 x L64 x P57

P. 31

BLIOS 180 IM SE

legno · faggio
wood · beech

peso · weight kg 6,5
consumo stoffa · fabric requirement m 1,05
consumo pelle · leather requirement m² 2,10
imballo · box dim. H97 x L55 x P64



P. 33

BABAR 2465 SG

legno · faggio
wood · beech

peso · weight kg 7,3
consumo stoffa · fabric requirement m 0,50
consumo pelle · leather requirement m² 1,00
imballo · box dim. H113 x L50 x P58

P. 23

BETTY 2146 SE

legno · faggio
wood · beech

peso · weight kg 6,4
consumo stoffa · fabric requirement m 0,30
consumo pelle · leather requirement m² 0,60
imballo · box dim. H105 x L56 x P70

P. 24

BLIOS 180 IM PO

legno · faggio
wood · beech

peso · weight kg 7,5
consumo stoffa · fabric requirement m 1,05
consumo pelle · leather requirement m² 2,10
imballo · box dim. H97 x L64 x P64



P. 33

BLIOS 180 SG

legno · faggio
wood · beech

peso · weight kg 6,2
consumo stoffa · fabric requirement m 0,52
consumo pelle · leather requirement m² 1,00
imballo · box dim. H113 x L50 x P58

P. 32

155

BLIOS 181 SE

legno › faggio
wood › beech

peso › weight kg 5,8
consumo stoffa › fabric requirement m 0,30
consumo pelle › leather requirement m² 0,60
imballo › box dim. H96 x L46 x P68

P. 36

BLIOS 181 PO

legno › faggio
wood › beech

peso › weight kg 8,0
consumo stoffa › fabric requirement m 0,35
consumo pelle › leather requirement m² 0,70
imballo › box dim. H86 x L64 x P57

P. 36

CLUB 2482 PO

legno › faggio
wood › beech

peso › weight kg 8,7
consumo stoffa › fabric requirement m 1,20
consumo pelle › leather requirement m² 2,40
imballo › box dim. H80 x L62 x P62



P. 48

COCKTAIL 2471 SE

legno › faggio
wood › beech

peso › weight kg 8,4
consumo stoffa › fabric requirement m 1,05
consumo pelle › leather requirement m² 2,10
imballo › box dim. H100 x L55 x P74

P. 52

156

BLIOS 1180 PO

legno › faggio
wood › beech

peso › weight kg 17,0
consumo stoffa › fabric requirement m 3,50
consumo pelle › leather requirement m² 7,00
imballo › box dim. H86 x L71 x P74

P. 38

BLIOS 2180 DI

legno › faggio
wood › beech

peso › weight kg 28,0
consumo stoffa › fabric requirement m 4,50
consumo pelle › leather requirement m² 9,00
imballo › box dim. H86 x L132 x P74

P. 39

COCKTAIL 2472 SE

legno › faggio
wood › beech

peso › weight kg 8,4
consumo stoffa › fabric requirement m 1,05
consumo pelle › leather requirement m² 2,10
imballo › box dim. H100 x L55 x P74



P. 55

COCKTAIL 2476 PO

legno › faggio
wood › beech

peso › weight kg 9,0
consumo stoffa › fabric requirement m 1,20
consumo pelle › leather requirement m² 2,40
imballo › box dim. H84 x L59 x P59

P. 53

BUENA 2441 SE

legno › faggio
wood › beech

peso › weight kg 6,9
consumo stoffa › fabric requirement m 0,35
consumo pelle › leather requirement m² 0,70
imballo › box dim. H105 x L56 x P70

P. 42

BUENA 2442 SG

legno › faggio
wood › beech

peso › weight kg 7,5
consumo stoffa › fabric requirement m 0,35
consumo pelle › leather requirement m² 0,70
imballo › box dim. H113 x L50 x P58

P. 44

COCKTAIL 2477 PO

legno › faggio
wood › beech

peso › weight kg 9,0
consumo stoffa › fabric requirement m 1,20
consumo pelle › leather requirement m² 2,40
imballo › box dim. H84 x L59 x P59



P. 54

DECO 130 SE

legno › faggio
wood › beech

peso › weight kg 6,6
consumo stoffa › fabric requirement m 0,58
consumo pelle › leather requirement m² 1,20
imballo › box dim. H103 x L48 x P68

P. 56

BUENA 2443 SS

legno › faggio
wood › beech

peso › weight kg 4,3
consumo stoffa › fabric requirement m 0,25
consumo pelle › leather requirement m² 0,50
imballo › box dim. H83 x L45 x P46

P. 45

CLUB 2481 PO

legno › faggio
wood › beech

peso › weight kg 8,7
consumo stoffa › fabric requirement m 1,20
consumo pelle › leather requirement m² 2,40
imballo › box dim. H80 x L62 x P62

P. 49

DECO 135 SE

legno › faggio
wood › beech

peso › weight kg 6,5
consumo stoffa › fabric requirement m 0,30
consumo pelle › leather requirement m² 0,60
imballo › box dim. H103 x L48 x P68

P. 103

P. 57

DECO 136 SE

legno › faggio
wood › beech

peso › weight kg 6,9
consumo stoffa › fabric requirement m 0,30
consumo pelle › leather requirement m² 0,60
imballo › box dim. H103 x L48 x P68

P. 57

157

DIXIE 2421 SE

legno › faggio
wood › beech

peso › weight kg 5,2
imballo › box dim. H98 x L47 x P59



P. 60

EASY 010 SE

legno › faggio
wood › beech

peso › weight kg 6,0
consumo stoffa › fabric requirement m 0,50
consumo pelle › leather requirement m² 1,00
imballo › box dim. H104 x L48 x P61

P. 65

FLECTA 143 SE

legno › faggio
wood › beech

peso › weight kg 5,0
consumo stoffa › fabric requirement m 0,30
consumo pelle › leather requirement m² 0,60
imballo › box dim. H100 x L47 x P67



P. 77

FRISBEE 2431 SE

legno › faggio
wood › beech

peso › weight kg 5,2
consumo stoffa › fabric requirement m 0,30
consumo pelle › leather requirement m² 0,60
imballo › box dim. H105 x L56 x P70



P. 80

158

EASY 043 SE

legno › faggio
wood › beech

peso › weight kg 6,0
consumo stoffa › fabric requirement m 0,30
consumo pelle › leather requirement m² 0,60
imballo › box dim. H104 x L48 x P61

P. 67

EASY 081 SE

legno › faggio
wood › beech

peso › weight kg 6,0
consumo stoffa › fabric requirement m 0,30
consumo pelle › leather requirement m² 0,60
imballo › box dim. H104 x L48 x P61

P. 66

FRISBEE 2432 SG

legno › faggio
wood › beech

peso › weight kg 7,0
consumo stoffa › fabric requirement m 0,30
consumo pelle › leather requirement m² 0,60
imballo › box dim. H113 x L50 x P58

P. 83

IRIS 404 SE

legno › faggio
wood › beech

peso › weight kg 5,5
consumo stoffa › fabric requirement m 0,30
consumo pelle › leather requirement m² 0,60
imballo › box dim. H97 x L47 x P58

P. 87

FEDRA 172 SE

legno › faggio
wood › beech

peso › weight kg 8,0
consumo stoffa › fabric requirement m 0,75
consumo pelle › leather requirement m² 1,50
imballo › box dim. H107 x L51 x P71

P. 70

FEDRA 172 PO

legno › faggio
wood › beech

peso › weight kg 9,5
consumo stoffa › fabric requirement m 0,75
consumo pelle › leather requirement m² 1,50
imballo › box dim. H88 x L52 x P59

P. 71

JAZZ 2401 SE

legno › frassino
wood › ash

peso › weight kg 5,8
imballo › box dim. H98 x L49 x P68

P. 91

JAZZ 2402 SG

legno › frassino
wood › ash

peso › weight kg 7,0
imballo › box dim. H113 x L50 x P58

P. 93

FEDRA 172 PSL

legno › faggio
wood › beech

peso › weight kg 9,8
consumo stoffa › fabric requirement m 1,15
consumo pelle › leather requirement m² 2,30
imballo › box dim. H89 x L52 x P59

P. 73

FLECTA 140 SE

legno › faggio
wood › beech

peso › weight kg 5,0
consumo stoffa › fabric requirement m 0,30
consumo pelle › leather requirement m² 0,60
imballo › box dim. H100 x L47 x P67



P. 75

MEMORY 148 SE

legno › frassino
wood › ash

peso › weight kg 4,3
consumo stoffa › fabric requirement m 0,28
consumo pelle › leather requirement m² 0,60
imballo › box dim. H97 x L46 x P55

P. 95

METRÒ 2136 SE

legno › faggio
wood › beech

peso › weight kg 6,0
consumo stoffa › fabric requirement m 1,10
consumo pelle › leather requirement m² 1,80
imballo › box dim. H105 x L51 x P76

P. 99

159

METRÒ 2137 PO



legno › faggio
wood › beech

peso › weight kg 7,4
consumo stoffa › fabric requirement m 1,30
consumo pelle › leather requirement m² 2,00
imballo › box dim. H113 x L68 x P68

P. 100

METRÒ 2138 SG



legno › faggio
wood › beech

peso › weight kg 7,7
consumo stoffa › fabric requirement m 0,68
consumo pelle › leather requirement m² 1,30
imballo › box dim. H113 x L50 x P58

P. 101

ROSE 101 SE



legno › faggio, frassino
wood › beech, ash

peso › weight kg 6,5
consumo stoffa › fabric requirement m 0,30
consumo pelle › leather requirement m² 0,60
imballo › box dim. H100 x L47 x P67

P. 121

ROSE 101 PO



legno › faggio, frassino
wood › beech, ash

peso › weight kg 7,8
consumo stoffa › fabric requirement m 0,30
consumo pelle › leather requirement m² 0,60
imballo › box dim. H99 x L58 x P53

P. 120

160

NANITA 155 SE



legno › faggio
wood › beech

peso › weight kg 5,6
consumo stoffa › fabric requirement m 0,30
consumo pelle › leather requirement m² 0,60
imballo › box dim. H94 x L47 x P58

P. 103

POP 2411 SE



legno › frassino
wood › ash

peso › weight kg 7,3
consumo stoffa › fabric requirement m 0,85
consumo pelle › leather requirement m² 1,50
imballo › box dim. H98 x L49 x P68

P. 107

ROSE 101 SG



legno › faggio, frassino
wood › beech, ash

peso › weight kg 6,7
consumo stoffa › fabric requirement m 0,27
consumo pelle › leather requirement m² 0,60
imballo › box dim. H113 x L50 x P58

P. 120

ROSE 104 SE



legno › faggio
wood › beech

peso › weight kg 6,3
consumo stoffa › fabric requirement m 0,30
consumo pelle › leather requirement m² 0,60
imballo › box dim. H100 x L47 x P67

* disponibile su richiesta anche con braccioli
available with armrests upon request

P. 125

161

POP 2412 SG



legno › frassino
wood › ash

peso › weight kg 8,0
consumo stoffa › fabric requirement m 0,70
consumo pelle › leather requirement m² 1,25
imballo › box dim. H113 x L50 x P58

P. 109

ROSE 100 SE



legno › faggio
wood › beech

peso › weight kg 6,3
consumo stoffa › fabric requirement m 0,50
consumo pelle › leather requirement m² 1,00
imballo › box dim. H100 x L47 x P67

P. 115

ROSE 105 SE



legno › faggio
wood › beech

peso › weight kg 6,4
consumo stoffa › fabric requirement m 0,59
consumo pelle › leather requirement m² 1,20
imballo › box dim. H100 x L47 x P67

* disponibile su richiesta anche con braccioli
available with armrests upon request

P. 127

ROSE 108 SE



legno › faggio
wood › beech

peso › weight kg 6,3
consumo stoffa › fabric requirement m 0,30
consumo pelle › leather requirement m² 0,60
imballo › box dim. H100 x L47 x P67

* disponibile su richiesta anche con braccioli
available with armrests upon request

P. 129

ROSE 100 PO



legno › faggio
wood › beech

peso › weight kg 7,6
consumo stoffa › fabric requirement m 0,50
consumo pelle › leather requirement m² 1,00
imballo › box dim. H99 x L58 x P53

P. 115

ROSE 100 SG



legno › faggio
wood › beech

peso › weight kg 6,7
consumo stoffa › fabric requirement m 0,45
consumo pelle › leather requirement m² 0,90
imballo › box dim. H113 x L50 x P58

P. 118

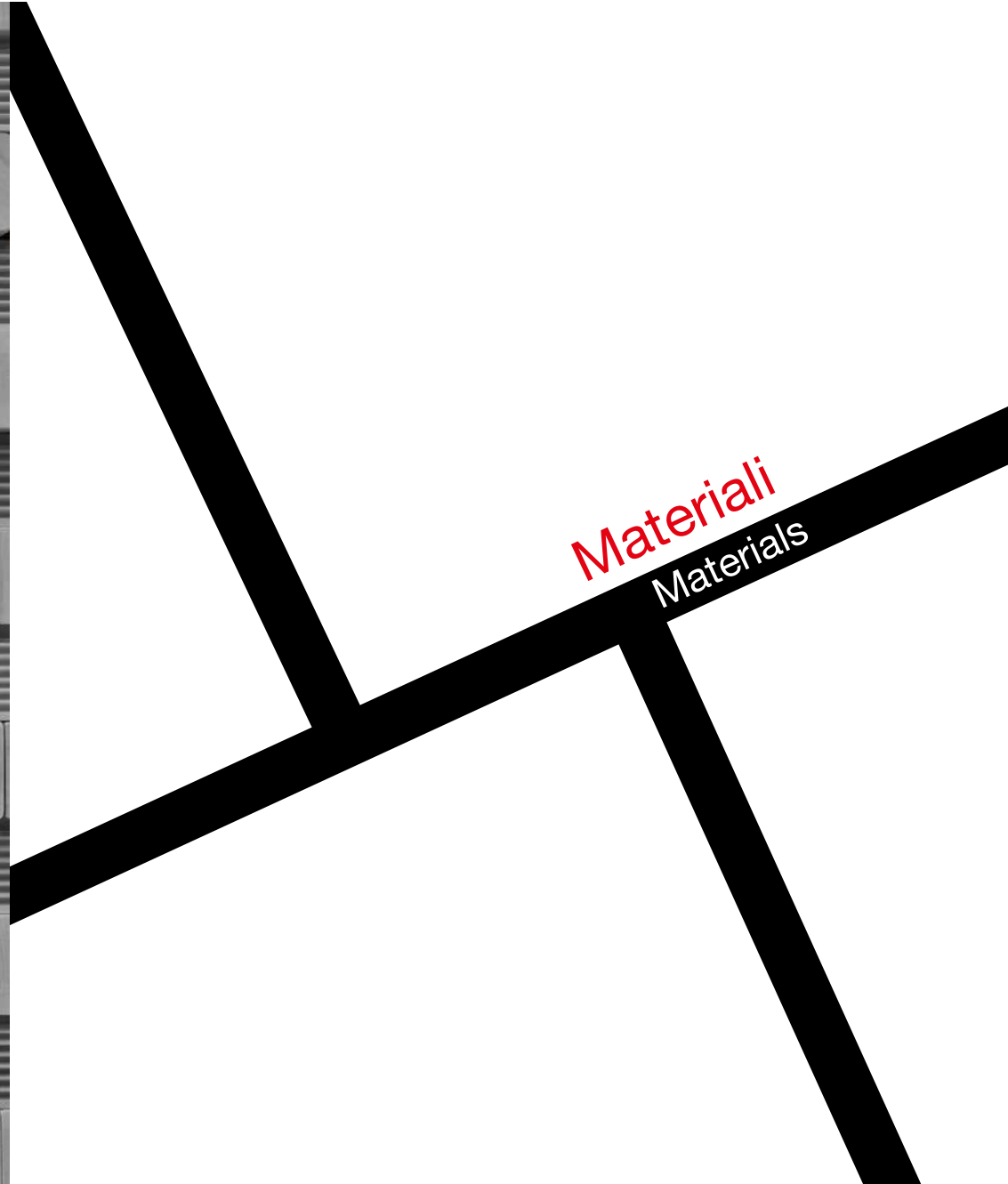
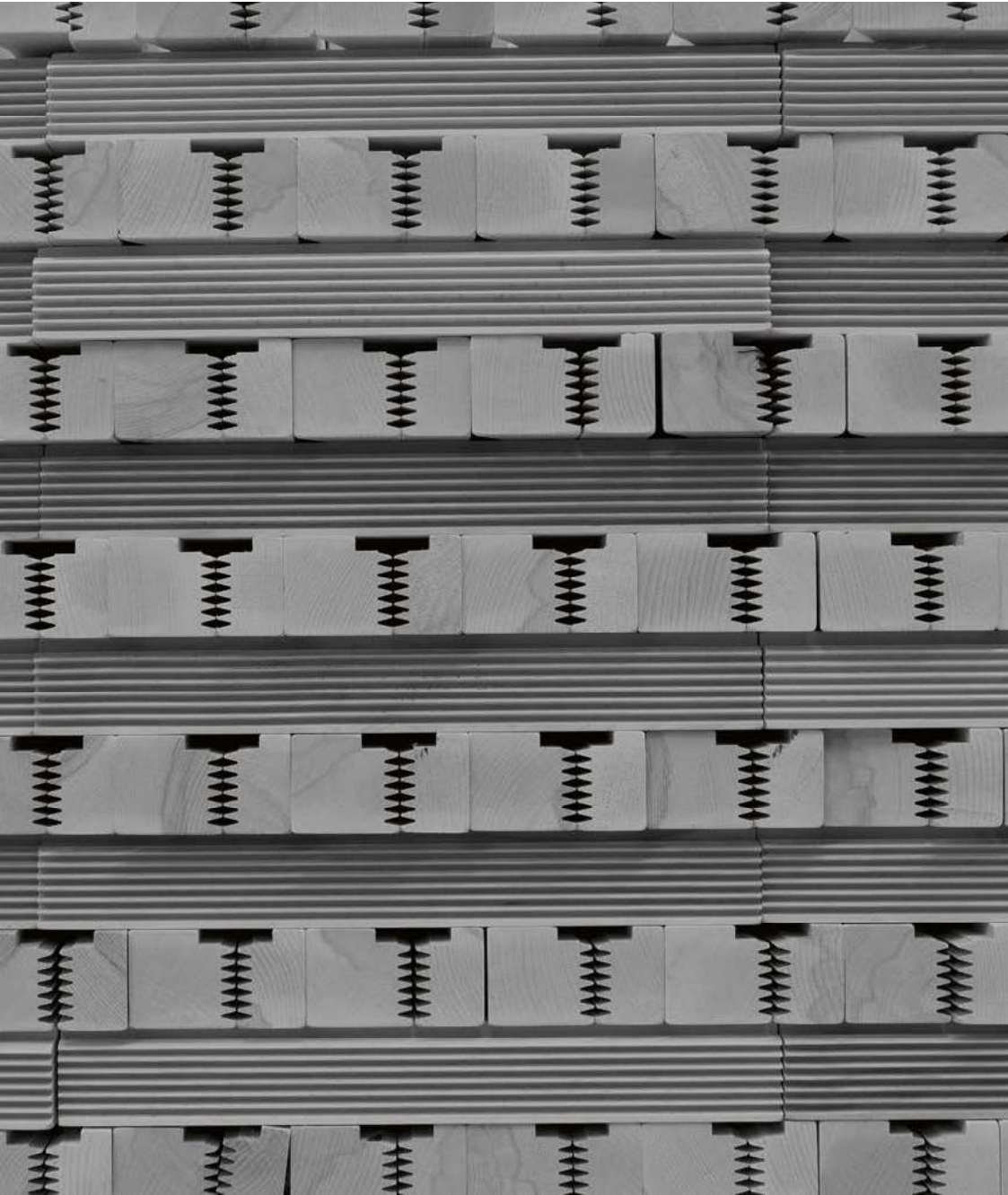
VANITY 2141 SE



legno › faggio
wood › beech

peso › weight kg 5,5
consumo stoffa › fabric requirement m 1,05
consumo pelle › leather requirement m² 2,10
imballo › box dim. H107 x L51 x P71

P. 131



Finiture Legno Wood Finishes

#Faggio#Beech

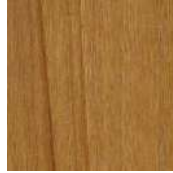
164



FSB000
Sbiancato _ Bleached



FNT001
Naturale _ Natural



FRV002
Rovere _ Oak



FNH003
Noce chiaro _ Light Walnut



FCN004
Noce Canaletto _ Walnut



FFF005
Caffè _ Caffè



FWN006
Wengè _ Wengè



FGR007
Grigio _ Grey



FNR008
Nero _ Black



Tinta a campione su richiesta
Special finishing upon request

#Frassino#Ash



ASB100
Sbiancato _ Bleached



ANT101
Naturale _ Natural



ARV102
Rovere _ Oak



ANH103
Noce chiaro _ Light Walnut



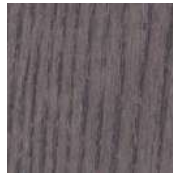
ACN104
Noce Canaletto _ Walnut



AFF105
Caffè _ Caffè



AWN106
Wengè _ Wengè



AGR107
Grigio _ Grey



ANR108
Nero _ Black



Tinta a campione su richiesta
Special finishing upon request

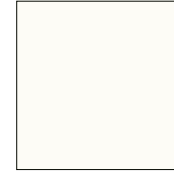
N.B. i colori stampati possono variare rispetto ai colori originali _ printed colours may vary from the original colours

Laccati Lacquer

#RAL



RAL 9017



RAL 9016



RAL 1018



RAL 2004



RAL 3020

165



RAL 5012



RAL 6017



RAL 6019



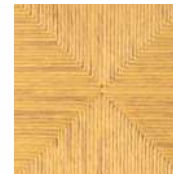
RAL 7042



RAL/NSC a richiesta
RAL/NSC upon request

N.B. i colori stampati possono variare rispetto ai colori originali _ printed colours may vary from the original colours

Sedili in paglia Straw seats



Sedute in cellulosa intrecciata
disponibili per i modelli
Seats in woven cellulose available
for models

**IRIS
NANITA**

Mais antico



Sedute in paglia di segala disponibili
per i modelli
Rye straw seat available for models

MEMORY

Paglia di segala

N.B. i colori stampati possono variare rispetto ai colori originali _ printed colours may vary from the original colours

Tessuto gruppo A

Fabric group A

Manutenzione ordinaria. Spolverare delicatamente. In caso di macchie lievi passare la superficie con un panno umido in microfibra o con una soluzione di detergente neutro, risciacquando successivamente con acqua. Non candeggiare.
Ordinary cleaning. Dust gently. In case of light stains clean the surface using a microfiber damp cloth or a neutral detergent solution, rinse with water afterwards. Do not bleach.

166



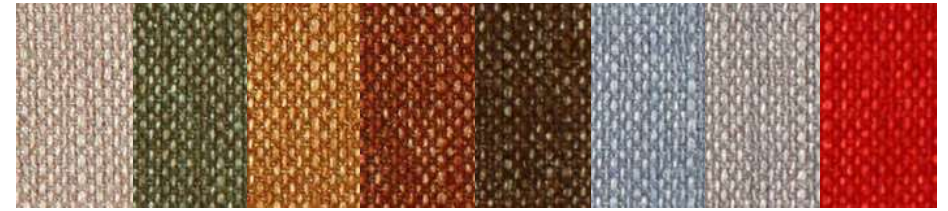
Lilium

Composizione _ Composition
 100% PES / Poliestere _ Polyester

Martindale
Resistenza all'abrasione _ Abrasion resistance
 30.000 giri _ rubs

produttore _ producer www.abitex.eu
 disponibile in 30 colori _ available in 30 colors

606



414 806 503 300 427 709 605 305

167



Mini

Composizione _ Composition
 100% PES / Poliestere Trevira cs _ Polyester Trevira cs

Martindale
Resistenza all'abrasione _ Abrasion resistance
 10.000 giri _ rubs

Resistenza al fuoco _ Fire resistance
 C1 (UNI 9174 - UNI 8456), M1 (NF P 92501-7), B1 (DIN 4102),
 EN 1021-1 cigarette, EN 1021-2 match,
 Crib 5 (BS 5852 part II), IMO Res. A652 (16),
 AM 18 (NF D 60013), BS 7176 Medium Hazard



M4528

produttore _ producer www.fidivi.com
 disponibile in 53 colori _ available in 53 colors



4028 3081 5596 M7522 7022 M6512 6012 1020



King Flex

Composizione _ Composition
 100% PES / Poliestere Trevira cs _ Polyester Trevira cs

Martindale
Resistenza all'abrasione _ Abrasion resistance
 10.000 giri _ rubs

Resistenza al fuoco _ Fire resistance
 C1 (UNI 9174 - UNI 8456), M1 (NF P 92501-7), B1 (DIN 4102),
 EN 1021-1 cigarette, EN 1021-2 match,
 Crib 5 (BS 5852 part II), IMO Res. A652 (16),
 AM 18 (NF D 60013), BS 7176 Medium Hazard

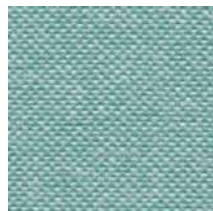


3094

produttore _ producer www.fidivi.com
 disponibile in 48 colori _ available in 48 colors



3083 1006 4009 2031 6098 6007 809 7013



Jet

Composizione _ Composition
 100% PES / Poliestere Trevira cs _ Polyester Trevira cs

Martindale
Resistenza all'abrasione _ Abrasion resistance
 65.000 giri _ rubs

Resistenza al fuoco _ Fire resistance
 C1 (UNI 9174 - UNI 8456), M1 (NF P 92501-7), B1 (DIN 4102),
 EN 1021-1 cigarette, EN 1021-2 match,
 Crib 5 (BS 5852 part II), IMO Res. A652 (16),
 AM 18 (NF D 60013), BS 7176 Medium Hazard, Cal 117



9610

produttore _ producer www.fidivi.com
 disponibile in 67 colori _ available in 67 colors



4027 9404 9304 7025 6091 9109 1006 2010

Tessuto gruppo A

Fabric group A

Manutenzione ordinaria. Spolverare delicatamente. In caso di macchie lievi passare la superficie con un panno umido in microfibra o con una soluzione di detergente neutro, risciacquando successivamente con acqua. Non candeggiare.
Ordinary cleaning. Dust gently. In case of light stains clean the surface using a microfiber damp cloth or a neutral detergent solution, rinse with water afterwards. Do not bleach.

168



0064

Belize

produttore _ producer www.dinozoli.it
 disponibile in 9 colori _ available in 9 colors

Composizione _ Composition
 80% PVC / Polivinilcloruro _ Polyvinylchloride
 17% PES / Poliestere _ Polyester
 3% PU / Poliuretano _ Polyurethane

Martindale
Resistenza all'abrasione _ Abrasion resistance
 50.000 giri _ rubs



0025 0027 0075 0032 0561 0009 0023 0074

169



31

Skill

produttore _ producer www.flukso.it
 disponibile in 36 colori _ available in 36 colors

Composizione _ Composition
 69% PVC / Polivinilcloruro _ Polyvinylchloride
 1% PU / Poliuretano _ Polyurethane
 10% CO / Cotone _ Cotton, 20% PES / Poliestere _ Polyester

Martindale
Resistenza all'abrasione _ Abrasion resistance
 50.000 giri _ rubs

Resistenza al fuoco _ Fire resistance
 IMO Res. A652 (16):1989, BS 5852-1 part 1,
 EN 1021-2 match, UNI 9175 classe 1IM,
 TB 117 sez. E - p.1 (California)

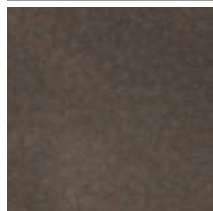


3 6 13 22 24 25 28 32

Tessuto gruppo B

Fabric group B

Manutenzione ordinaria. Spolverare delicatamente. In caso di macchie lievi passare la superficie con un panno umido in microfibra o con una soluzione di detergente neutro, risciacquando successivamente con acqua. Non candeggiare.
Ordinary cleaning. Dust gently. In case of light stains clean the surface using a microfiber damp cloth or a neutral detergent solution, rinse with water afterwards. Do not bleach.



1005

Crazy

produttore _ producer www.flukso.it
 disponibile in 15 colori _ available in 15 colors

Composizione _ Composition
 80% PVC / Polivinilcloruro _ Polyvinylchloride
 18% PES / Poliestere _ Polyester
 2% PU / Poliuretano _ Polyurethane

Martindale
Resistenza all'abrasione _ Abrasion resistance
 50.000 giri _ rubs

Resistenza al fuoco _ Fire resistance
 EN 1021-2 match
 UNI 9175 classe 1IM



1001 1002 1003 1004 1006 1007 1010 1013

N.B. I colori stampati possono variare rispetto ai colori originali _ printed colours may vary from the original colours

N.B. I colori stampati possono variare rispetto ai colori originali _ printed colours may vary from the original colours

Tessuto gruppo B

Fabric group B

Manutenzione ordinaria. Spolverare delicatamente. In caso di macchie lievi passare la superficie con un panno umido in microfibra o con una soluzione di detergente neutro, risciacquando successivamente con acqua. Non candeggiare.
Ordinary cleaning. Dust gently. In case of light stains clean the surface using a microfiber damp cloth or a neutral detergent solution, rinse with water afterwards. Do not bleach.

170



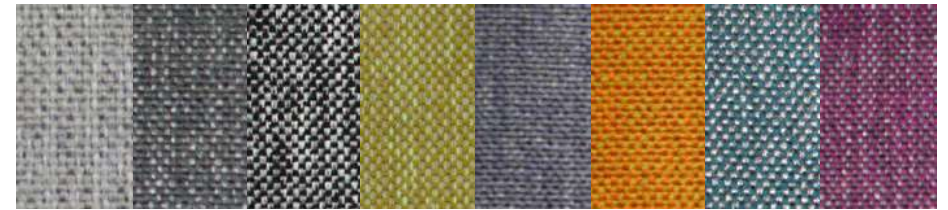
300

Carlos

produttore _ producer www.imatex.eu
 disponibile in 25 colori _ available in 25 colors

Composizione _ Composition
 53% PP / Polipropilene _ Polypropylene
 27% PES / Poliestere _ Polyester
 20% CO / Cotone _ Cotton

Martindale
Resistenza all'abrasione _ Abrasion resistance
 30.000 giri _ rubs



206 101 711 900 113 509 709 103

171



803

Magnum

produttore _ producer www.abitex.eu
 disponibile in 49 colori _ available in 49 colors

Composizione _ Composition
 88% PVC / Polivinilcloruro _ Polyvinylchloride
 7% PES / Poliestere _ Polyester, 4% CO / Cotone _ Cotton
 1% PU / Poliuretano _ Polyurethane

Martindale
Resistenza all'abrasione _ Abrasion resistance
 200.000 giri _ rubs

Resistenza al fuoco _ Fire resistance
 UNI 9175 classe 1IM, EN 1021-1:2006, EN 1021-2:2006, BS 5852 IS 0 (cigarette), BS 5852 IS 1 (match), California TB 117:2013, FTP Code 307(88):10, Annex 1 Part 8



400 405 706 313 302 804 508 407



1084

Architecture

produttore _ producer www.flukso.it
 disponibile in 44 colori _ available in 44 colors

Composizione _ Composition
 100% PES / Poliestere Trevira cs _ Polyester Trevira cs

Martindale
Resistenza all'abrasione _ Abrasion resistance
 34.000 giri _ rubs

Resistenza al fuoco _ Fire resistance
 EN 1021-1:2006
 UNI 9175 classe 1IM
 TB 117 sez. E-p. 1 (California)



384 784 884 1284 1384 1884 2284 2384



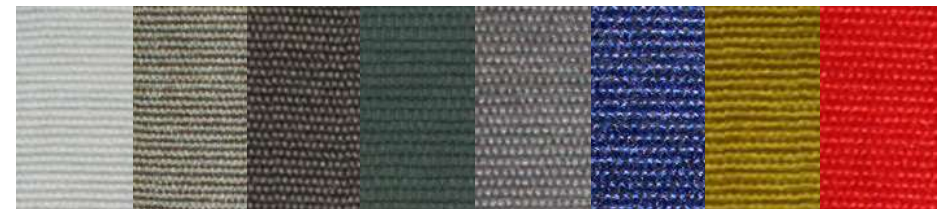
501

Dream

produttore _ producer www.imatex.it
 disponibile in 30 colori _ available in 30 colors

Composizione _ Composition
 100% PES / Poliestere Trevira cs _ Polyester Trevira cs

Martindale
Resistenza all'abrasione _ Abrasion resistance
 30.000 giri _ rubs



210 103 400 701 110 808 600 300

N.B. I colori stampati possono variare rispetto ai colori originali _ printed colours may vary from the original colours

N.B. I colori stampati possono variare rispetto ai colori originali _ printed colours may vary from the original colours

Tessuto gruppo C

Fabric group C

Manutenzione ordinaria. Spolverare delicatamente. In caso di macchie lievi passare la superficie con un panno umido in microfibra o con una soluzione di detergente neutro, riscuando successivamente con acqua. Non candeggiare.
Ordinary cleaning. Dust gently. In case of light stains clean the surface using a microfiber damp cloth or a neutral detergent solution, rinse with water afterwards. Do not bleach.

172



Hot

produttore _ producer www.flukso.it
 disponibile in 45 colori _ available in 45 colors

Composizione _ Composition
 100% PES / Poliestere Trevira cs _ Polyester Trevira cs

Martindale
Resistenza all'abrasione _ Abrasion resistance
 45.000 giri _ rubs

Resistenza al fuoco _ Fire resistance
 BS 5852:2006 (p.11 CRIB 5), EN1021-1, EN1021-2
 UNI 9175:2010 - classe 1IM

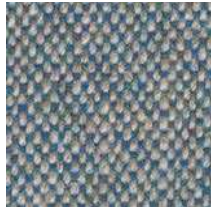


249



206 253 238 225 233 227 236 224

173



Main Line Flax

produttore _ producer www.camirafabrics.com
 disponibile in 41 colori _ available in 41 colors

Composizione _ Composition
 70% Pura lana vergine _ Pure new wool
 30% Lino _ Flax

Martindale
Resistenza all'abrasione _ Abrasion resistance
 35.000 giri _ rubs

Resistenza al fuoco _ Fire resistance
 EN 1021-1 cigarette, EN 1021-2 match, BS 7176 Low Hazard,
 BS 5852 Ignition Source 5, BS7176 Medium Hazard,
 BS 5867-2 Type B Curtains and drapes, UNI 9175 classe 1IM,
 Onorm B 3825 & A3800-1



24



03 01 30 17 15 37 16 28



Blazer

produttore _ producer www.camirafabrics.com
 disponibile in 60 colori _ available in 60 colors

Composizione _ Composition
 100% Pura lana vergine _ Pure new wool

Martindale
Resistenza all'abrasione _ Abrasion resistance
 35.000 giri _ rubs

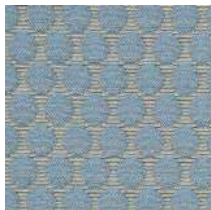
Resistenza al fuoco _ Fire resistance
 EN 1021-1 cigarette, EN 1021-2 match, BS 7176 Low Hazard,
 UNI 9175 classe 1IM, NF D 60-013 - AM 18, EN 13501-1
 Adhered class D - s1 - d0



26



82 63 18 47 53 28 30 62



Bubble

produttore _ producer www.flukso.it
 disponibile in 14 colori _ available in 14 colors

Composizione _ Composition
 100% PES / Poliestere Trevira cs _ Polyester Trevira cs

Martindale
Resistenza all'abrasione _ Abrasion resistance
 30.000 giri _ rubs

Resistenza al fuoco _ Fire resistance
 BS 5852:2006 (p.11 CRIB 5)
 EN 1021-1, EN 1021-2
 UNI 9175 classe 1IM



8



14 6 9 7 11 13 12 10

Cuoio rigenerato ingrassato Regenerated leather



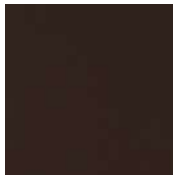
174



Avorio



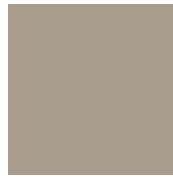
Nocciola



Testa di Moro



Rosso



Avana



Grigio



Nero

Disponibile solo
per i modelli
Available only
for models

FLECTA
NANITA

Note informative Informative notes

Tutti i **prodotti** del presente catalogo sono modelli **registrati**. Le fotografie del presente catalogo ed il contenuto delle stesse sono di **proprietà esclusiva**. Tutti i **diritti** di legge sono **riservati**. La misura relativa all'altezza della seduta, riportata nelle **tabelle tecniche**, si riferisce **esclusivamente** ai **modelli** fotografati nel **presente** catalogo. Il **consumo** della **stoffa** è stato calcolato per rotoli di altezza **140 cm**, di tessuto in tinta unita ed è valido per quantità **superiori** ai **10 pezzi**. Il fabbisogno potrebbe variare per piccole quantità o per tessuti da **centrare** o da **allineare**. In questi casi **pertanto** è opportuno richiedere **informazioni** al nostro **ufficio tecnico**. Cerchiamo continuamente di migliorare la **qualità** dei nostri prodotti facendo **attenzione** a non modificarne il **disegno**. Tutti i diritti sono **riservati**. Nessuna parte di questa **pubblicazione** può essere **riprodotta**, registrata o **trasmessa** in nessuna forma o per alcun motivo (elettronico, meccanico, fotocopiato, registrato o altro) **senza** il preventivo **permesso** del proprietario del **copyright**. I trasgressori saranno perseguiti a termini di legge. I **prodotti** commercializzati dall'azienda sono solo quelli **presenti** nelle schede tecniche.

175

All **products** of the present catalog are **patented models**. The photos of this catalogue and their content are of **exclusive property**. All **legal** rights **reserved**. The height of the seat **indicated** in the technical charts is **exclusively** referred to the models photographed in this **catalogue**. Fabric requirement is calculated for rolls high **140 cm** and is valid for plain fabrics and for quantities over **10 pieces**. This requirement could change for **small quantities** or for fabrics with stripes or patterns to line up. Therefore in these cases we suggest you to contact our **technical office**. We are continuously striving to improve the **quality standards** in our products, without modifying the general **appearance** of same. Therefore we reserve the right to **make** these **changes** without prior notice to the purchaser. All **rights reserved**. No part of this **publication** may be reproduced, stored or transmitted in any form by any means (electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise) without the prior permission of the **copyright owner**. Violators will be prosecuted to the full extent of the law. The **products** commercialized by the **company** are the suitable ones in the **technical** cards.