



**woodpasta**  
AKUSTICKS

**ITALIER**

LAMELOVÉ  
AKUSTICKÉ  
PANELY



dekor: OŘECH PASTEL

# LAMELY.

Dokonalá symetrická elegance, zlepšení akustiky prostoru a jednoduchost instalace po celých panelech nevyžadující zakázkovou výrobu. 3 pilíře na kterých stojí kolekce lamelových obkladů Woodpasta Akusticks.

Milujeme lamely, protože vertikálně zvětšují prostor a jejich umístění do téměř jakéhokoli interiéru instantně přináší dojem sofistikovanosti z pera architekta. Právě architekti a designéři již dálno znají kouzlo akcentovaných zdí a jejich vliv na celkový ráz interiéru. Objevte ho pro ten svůj i Vy!

Jednoduše a rychle.



dekor: OŘECH PASTEL

# JEDNODUŠE

Panely Woodpasta Akusticks obržíte jako hotovou desku o 15 lamelách ve formátu 279x60.

Zbývá jen nalepit či navrétat na Vaši zeď či strop. Žádné kladení a vyrovnávání jednotlivých lamel. Žádné dodatečné povrchové úpravy jako broušení, moření či lakování.

Pokud si na instalaci netroufnete sami, požádejte jakéhokoli řemeslníka. S panely dodáme i obšírný a jasný návod k montáži.

A pokud chcete mít vše bez starostí, posíláme se o montáž za Vás.

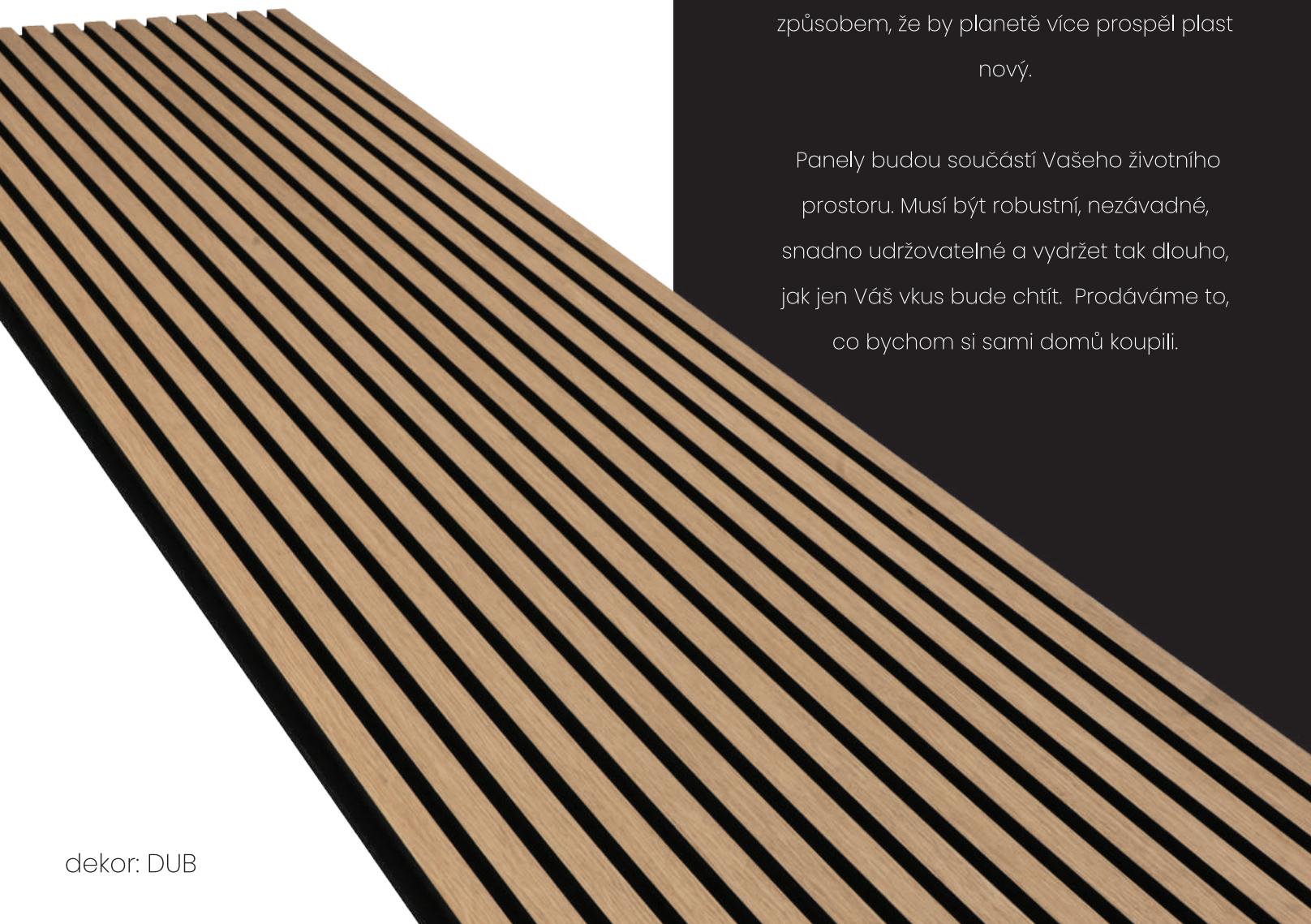


## KVALITNĚ

Panely Woodpasta nejsou levné, neboť kvalitní materiály a poctivá práce něco stojí.

Nepoužíváme levnou MDF emituječí hromadu formaldehydů, nevoskujeme nejlevnějším olejem neznámého složení aby na dýze "něco" bylo. Nepoužíváme nejlevnější plst z plastů recyklovaných takovým způsobem, že by planetě více prospěl plast nový.

Panely budou součástí Vašeho životního prostoru. Musí být robustní, nezávadné, snadno udržovatelné a vydržet tak dlouho, jak jen Váš vkus bude chtít. Prodáváme to, co bychom si sami domů kupili.





dekor: EBEN

DUB  
černý podklad  
D-B-B

kolekce  
**WOODSTORIES**  
woodpasta.

Dřevo je prostě dřevo. Prozkoumejte naší páteřní kolekci z dřevěných dýh. Všechny dýhy jsou broušené, leštěné a ošetřené kvalitním tvrdým voskovým olejem.

Na zakázku Vám rádi vyhotovíme i drásanou/kartáčovanou povrchovou úpravu!

Základem je černý podklad, ale všechny dekory si můžete volně nakonfigurovat i s jinými barvami podkladových akustických desek, především bílou či odstíny šedé.

U světlých barev podkladů standardně dodáváme lamely se světlými hranami, které ladí k dubovým dýhám.



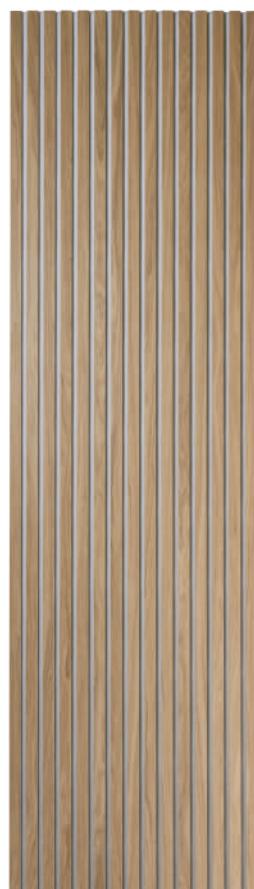
světlé hrany

tmavé hrany

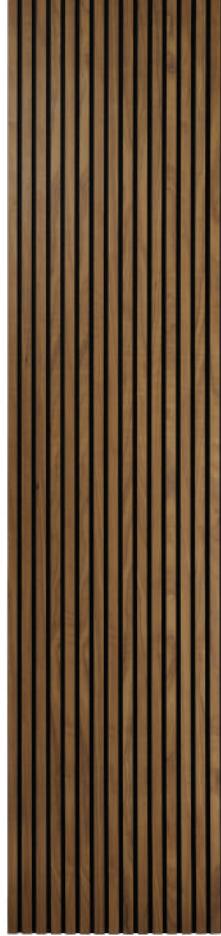
DUB  
šedý podklad  
D-G2-N

DUB  
bílý podklad  
D-W-N

DUB natur\*  
černý podklad  
DN-B-B



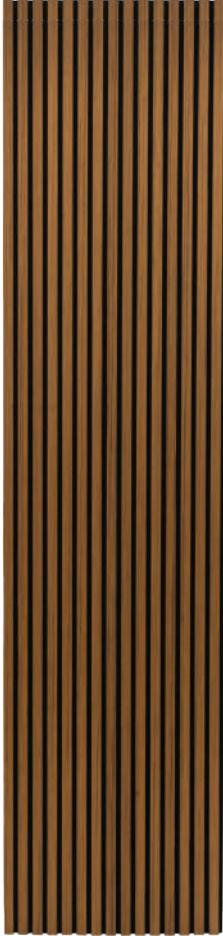
Dub natur je bez povrchové úpravy. Vyhodou je světlejší pastelovější odstín v závislosti na prostředí však může rychleji oxidovat. Hodi se především pro vlastní malení a další úpravu.



AMAZQUE  
PURO  
černý podklad  
AP-B-B



AMAZQUE  
TEXTURO  
černý podklad  
AT-B-B



TEAK  
černý podklad  
T-B-B



JASAN  
černý podklad  
J-B-B



BŘÍZA  
černý podklad  
B-B-B



DUB ANTIK  
černý podklad  
DA-B-B

OŘECH  
PASTEL  
černý podklad  
OA-B-B



OŘECH  
PŘÍRODNÍ  
černý podklad  
OP-B-B



EUKALYPTUS  
černý podklad  
E-B-B



DUB ŠEDÝ  
černý podklad  
DG-B-B



EBEN  
černý podklad  
E-B-B



DUB  
BAHENNÍ  
černý podklad  
DB-B-B



kolekce  
**METAL**  
woodpasta.

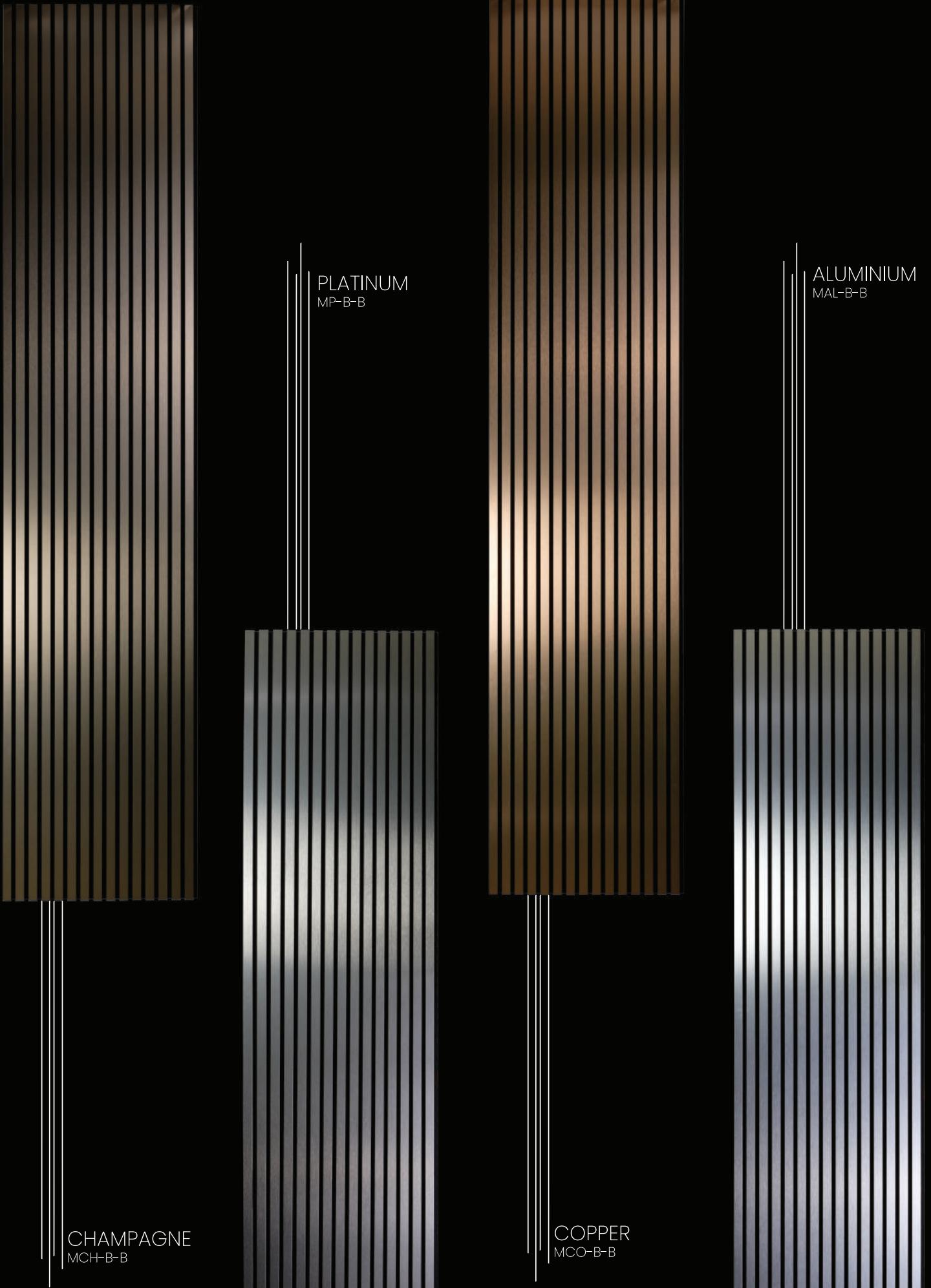
Unikátní kolekce panelů s lamelami  
s kovovým povrchem a elegantním "brushed"  
efektem.

Vhodně užité kovové povrchy jsou dnes  
nedílnou součástí luxusních interiérů. Prostředí  
vizuálně nezateplí tak jako dřevo, ale dají mu  
punc exkluzivity a čistoty.

Doposud se používaly zejména v ploše, avšak  
díky kolekci Metal nyní můžete Vaše stěny  
obléci do elegantního kovového hávu i formou  
naší typické vertikální geometrie.

Lamely jsou zalisované kvalitními evropskými  
kovolamináty s úpravou proti snadnému  
poškrábání.





kolekce

# STONE

woodpasta.

High-end lamelové panely  
s povrchem ze skutečného  
kamene.

Lamely z kamene byly již dlouho  
naším snem. Po dlouhých měsících  
vývoje technologického postupu  
umožňujícího příznivou cenovou  
hladinu jsme se dočkali, a jako jedni  
z prvních na světě Vám představu-  
jeme kolekci STONE.

Každý panel je originál, každý panel  
má unikátní texturu dle konkrétního  
vytěženého bloku skály.

Vhodně doplněná světelna scéna  
dá vyniknout výrazné organické  
struktury povrchu. Při použití  
impregnace lze také dosáhnout  
zajímavého "wet" efektu.



VULCAN  
STV-B-B

SILVERSTONE  
STSS-B-B

SAKURRA  
STS-B-B

kolekce

# INDUSTRIAL

woodpasta.

OXIDIUM RUST

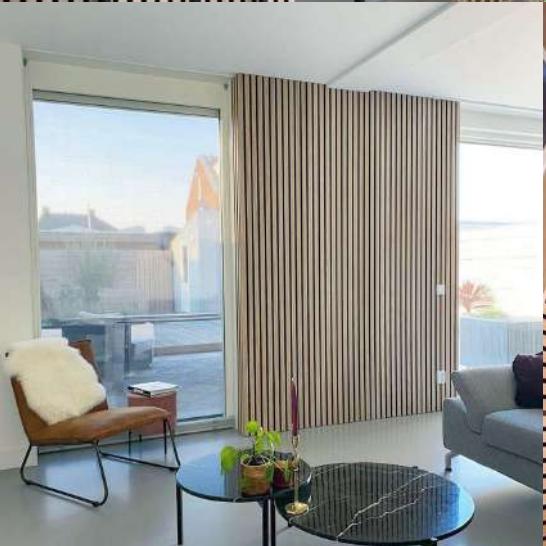
IOR-B-B

Moderní kolekce lamel  
navržená v duchu  
industriálního designu.

Motivy zoxidovaného až  
narezlého kovu jsou  
doménou zejména  
luxusního loftového  
bydlení, kde vytvoř  
dojem sofistikovanosti,  
ale v lamelové symetrii  
také komfortu a luxusu.

Povrch lamel tvoř  
kvalitní a odolný  
německý vysokotlaký  
laminát.

OXIDIUM  
IO-B-B





dekor: DUB

Akustický efekt našich panelů není jen bonus k hezkému designu jako tomu u podobných produktů bývá, ale je integrální součástí produktového vývoje.

Akustický podklad je výsledkem dlouhého výběru a testování nejkvalitnější dostupné lisované plsti a rozteče žebrování. Na výsledek jsme patřičně hrdí, neboť prošel i laboratorní certifikací dle ČSN EN ISO 354/11654 se stanovením **aW** úctyhodných **0,95\***.



# ELEGANCE KTEROU (NE)SLYŠÍTE

**S určitou nadsázkou existují 2 typy bydlících lidí. Ti, kteří cítí že mají doma problém s akustikou a ti, kteří o něm ještě nevědí, protože nemají srovnání.**

Nedostatky ve zvukovém profilu prostor se většinou odkryjí s první větší návštěvou nebo skotačícími dětmi. Hlasy všech se odráží od stěn vsemi směry, a vznikající ozvěna činí pobyt v prostoru podvědomě nepříjemným.

Člověk musí svůj hlas v konkurenci ostatních zvuků výrazněji prosazovat, mísi se s dalšími hlyas z druhého konce místnosti a výsledkem je **nechuť k řeči** a po delší době i **bolest hlavy**. Častým případem je potom také až nepochopitelné šíření zvuků především v rodinných domech z otevřených obývacích prostor po schodišti do patra a zpět. To vše řeší s překvapivou efektivitou panely Woodpasta.



## Akustika v komerčních a veřejných prostorech

Jestli je někde třeba brát akustiku vážně, jsou to obecně prostory s vyšší koncentrací lidí. Studie prokazují že v kancelářích s dobrou akustikou je **větší produktivita** a v restauracích **vyšší tržby**. Cílem je vždy soustředíci se pracovník nebo návštěvník který se cítí dobře a nechce po 2 hodinách z hluku utéct.

A díky akustické certifikaci lze panely Woodpasta použít i v projektech vyžadující akustickou studii.



# ZAKÁZKOVÁ VÝROBA

Jste kreativní, nároční nebo prostě jen chcete originál?

Být přímým výrobcem je řhole, ale flexibilita za to stojí. Chceme mít možnost **vyrobit jakýkoli dekor** se nám zamane, a víme že především architekti a designéři tuto možnost ocení také.

Pokud tedy potřebujete panel s konkrétním dekorem, dejte nám vědět a připravíme nám nabídku na jakékoli HPL, dřevěnou dýhu, nebo třeba i kovolaminát či kámen!!



## UKONČOVACÍ PROFILY

Pokud Vaše lamelová sekce nebude končit přirozeně v rohu místnosti či niky, můžete pro čistší design použít ukončovací profily, se kterými bude i hrana panelu ve stejném dekoru jako přední strana lamel.

Profily lze použít i na elegantní výřešení obkladu přes **vnější roh**.



## VZORKY

Vybírat jakýkoli dekor dle fotografií je ošemetné.

Objednejte si u nás vzorky dekorů které Vás zajímají a zašleme Vám je komfortně Zásilkovnou na pobočku, nebo klidně k Vám na adresu. A když už je nebudete potřebovat, zašlete nám je stejně komfortně zpět a vrátíme Vám peníze.

Pro architekty, designéry a partnery jsou k dispozici také **kompletní a kompaktní vzorníky**.

# LED OSVĚTLENÍ

K panelům si můžete objednat i **elegantní LED profily** ve dvou rozměrových variantách, a sice do mezer mezi lamelami, nebo jako náhradu samotné lamely.

Nabízíme špičkové pásky s nadstandardně vysokou hustotou diod, která zajišťuje dojem souvislého "neonového" pásu světla.

A protože Vaše LED osvětlení nebude rozsvícené non-stop, nabízíme také černé difuzory i černé eloxované profily. O zhasnutém LED pásku v panelu na černém podkladu tedy nebudete ani vědět.



## MONTÁŽE

Nejste si jisti jestli montáž panelů zvládnete?  
Nemáte potřebné náradí?

Pokud máte v rámci rekonstrukce na místě vlastního řemeslníka, vše mu **vysvětlíme, poradíme a zvládne to levou zadní.**

A pokud ne, **zajistíme Vám realizaci lamelových obkladů od A po Z** včetně případných podkladových akustických rastrů. Zaměříme, spočítáme materiál i práci a **dodržíme termín.**



## MECHY

Ve spolupráci s firmou **Mechdekor** nabízíme i atraktivní propojení s přírodou.

Vyberte si z jejich široké nabídky **špičkových finských sobích mechů**, a my se postaráme o jejich synergickou kombinaci s panely **Woodpasta**.

Můžete vše nechat na nás, nebo si rozmístění mechů rozplánovat do puntíku dle sebe.





## SAMOSTATNÉ LAMELY

Truhlářům i domácím kutilům nabízíme možnost dodání samostatných lamel ve všech dekorech včetně vymezovacích lišty pro snadnější montáž.

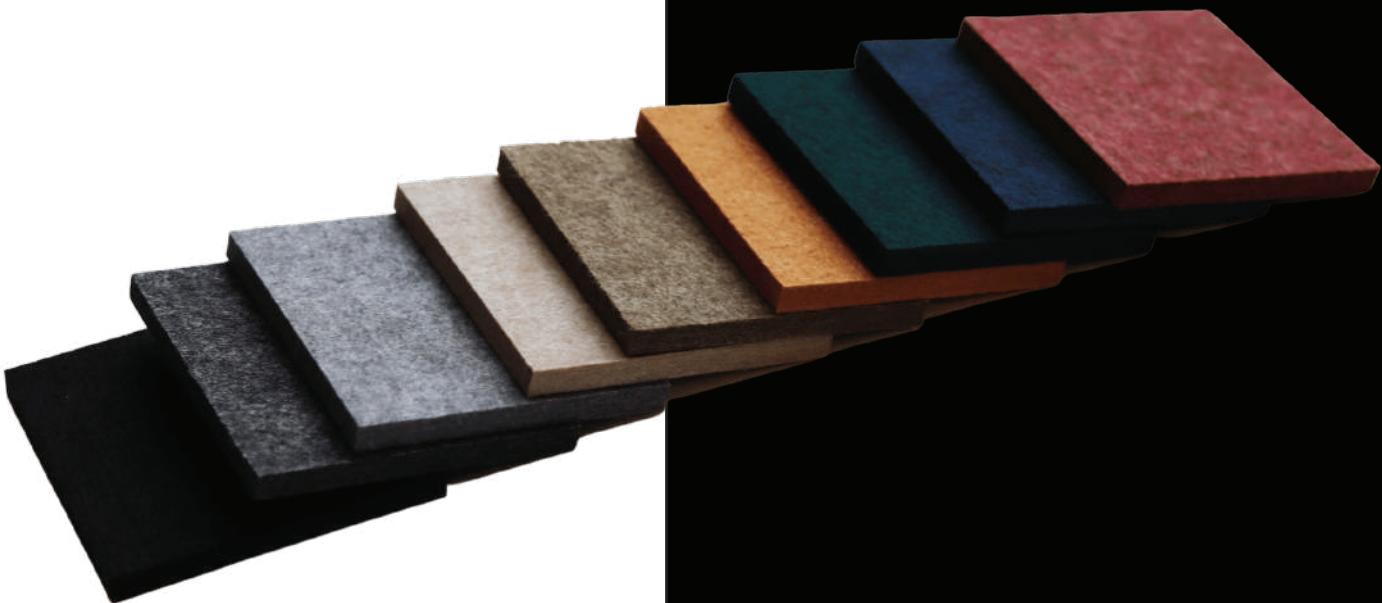
Fantazii se meze nekladou. Použijte lamely na kuchyňská dvířka, skříňové dveře nebo prostě jen tak na zeď, protože tu parádní betonovou stěrku co již máte na stěne je přeci škoda zakrýt :-)

## BARVY PODKLADŮ

Pokud je na vás černá pokladová deska moc "těžká" a preferujete lehčí barevné vyznění stěny, máte u nás na výběr z více než 30 barev akustického podkladu od oblíbené šedé, přes bílou až třeba po kanárkově žlutou.

Spolu s možností výroby téměř jakéhokoli povrchového dekoru lamel se Vám otevírá nekonečně variant pro Vaši kreativitu.

A pokud si svým nápadem nejste jistí, zašleme Vám vzorníky podkladů a samostatných lamel, abyste si mohli Vaši ideu fyzicky zhmotnit.



dekor: DUB



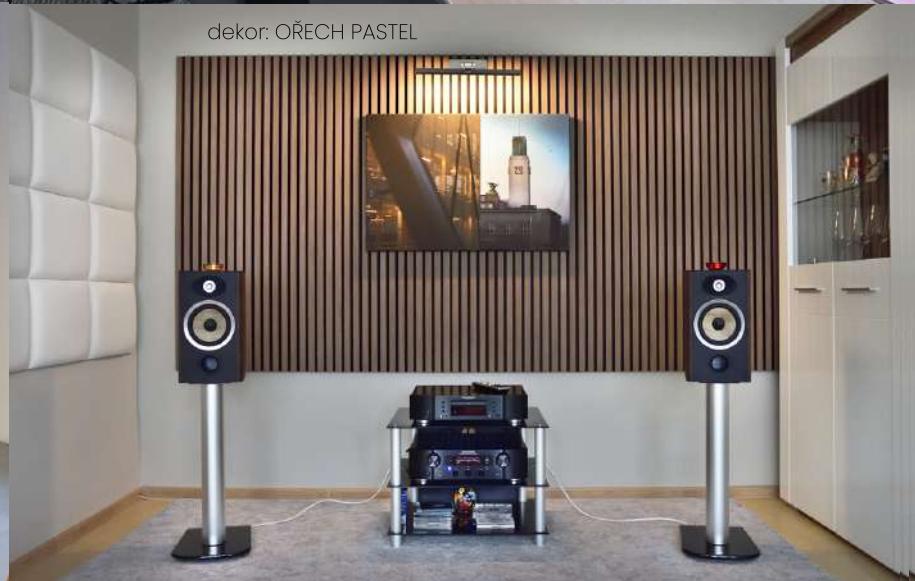
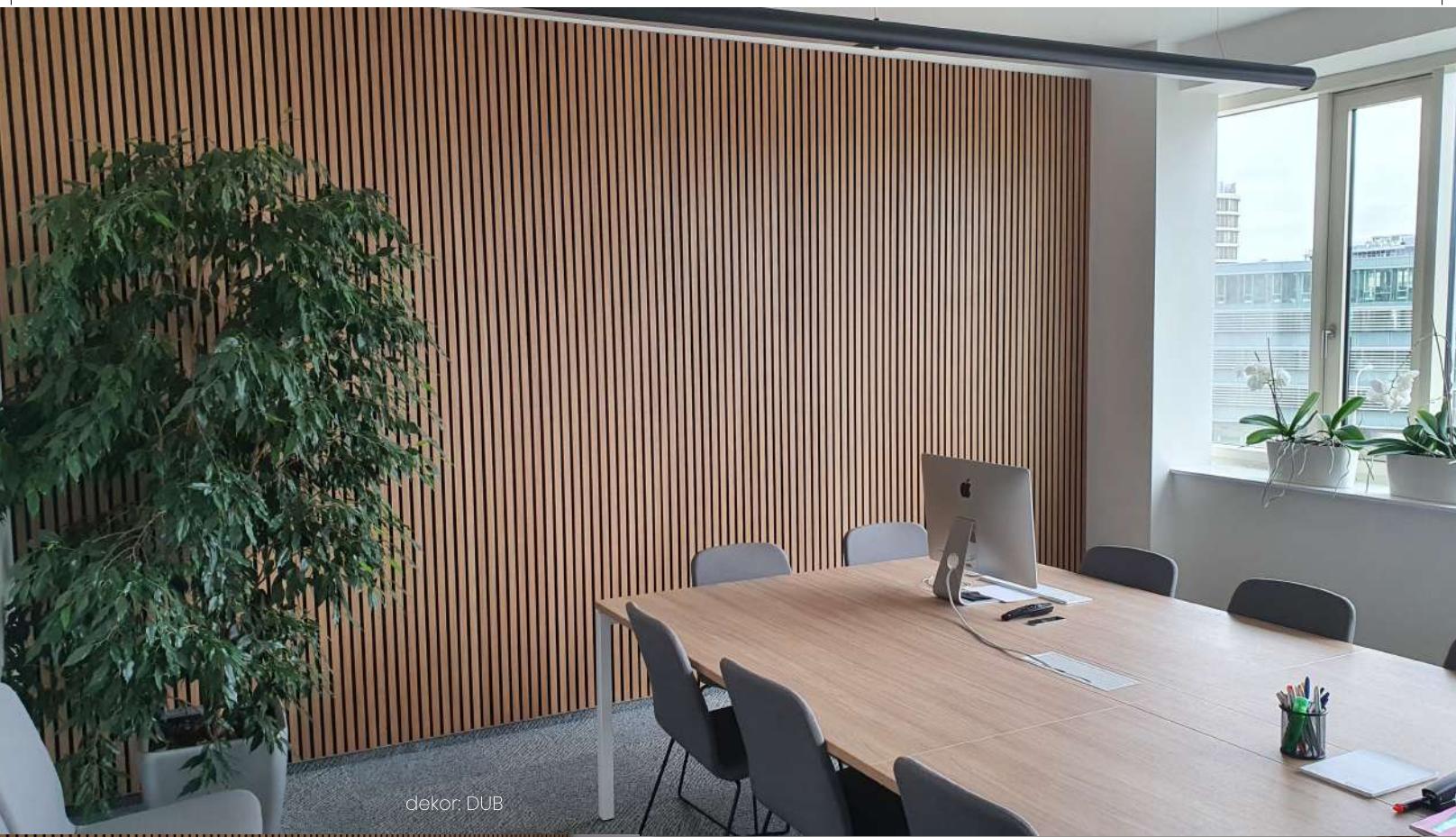
dekor: OŘECH PASTEL

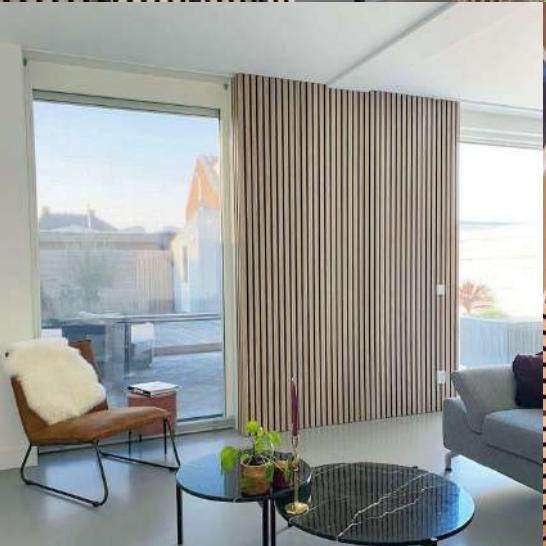


dekor: DUB ANTIK



dekor: TEAK





# Woodpasta.



Tomáš a David číhají před Dubem

# Srovnáváme lidem stěny do latě od roku 2020

Nejsme pouhými obchodníky.

Naším revírem je truhlárna. Naše tempo je úměrné (kvalitě). Našimi protivníky jsou fádní zdi, špatná akustika v otevřených prostorech a zdražování materiálů. Muži z Woodpasty k nevůli manželek pracují ve dne v noci. Jejich úkolem je prozářit vaše interiéry a sluchové ústrojí

Několikrát do měsíce ručně vybíráme dřevěné dýhy kmen po kmenu a kontrolujeme kvalitu vstupních materiálů. Poskytujeme kompletní poradenství k našim produktům, protože rozumíme každému milimetru materiálu, každé sekundě výrobního procesu a instalovali jsme stovky metrů panelů v rezidenčních i komerčních projektech.



Zakladatel Tomáš Kučva se od roku 2014 živil jako designér a stavitel únikových her. Na jaře 2020 z důvodu pandemie Covid všechny únikové hry zavřely, a Tomáš s manželkou volný čas využili rekonstrukcí bytu. Moc se jim líbil lamelový design stěn, ale zjistili že v ČR podobné prvky v interiéru realizují jen truhláři a to většinou jen na základě návrhů architektů. Cena byla vysoká, doba zhotovení dlouhá a zpočátku ani nebylo jasné kde vlastně začít.

Při brouzdání internetem následně našel Dánskou firmu Woodupp, která je původním autorem nápadu prefabrikovaného akustického lamelového panelu (*neradi bychom si přivlastňovali zásluhy za tento skvělý nápad*). Rozměry jejich panelů však českým stropům nestačí, a doprava z Dánska byla astronomická. Poslední variantou byly kopie panelů Woodupp z východu. Nicméně dávat si domů panely z neznámých materiálů s chybějícími či falšovanými certifikacemi Tomáš rozhodně nechtěl, neboť již z realizací únikových her věděl, že zejména emise formaldehydů z MDF jsou potenciálně nebezpečné.

A protože měl Tomáš zkušenosti z výstavby všemožných interiérů od strašidelních domů po pohádkové světy, rozhodl se že nebude dělat kompromisy a panely si z poctivých materiálů vyrábí zde v ČR. Na základě nadšení všech co panely viděli (a slyšeli!) již pak nebylo daleko k rozhodnutí panely začít vyrábět nejprve pro okolí, a následně pro celý český trh.

K Tomášovi se zanedlouho přidal švagr David, a spolu s kolegy ve výrobě nyní lamelové panely dále inovují, vyvíjejí nové dekory a experimentují s akustikou



# TECHNICKÁ DATA

<b>Jádro</b>	
Materiál	MDF (prírodní/černá probarvená), E05 CARB Phase 2 / EPA TSCA, FSC
<b>Pohledová hrana</b>	
Dub, Amazaque,Ořech přírodní, Eukalyptus,	Rostlá dýha, 0,6–0,8mm, FSC
Ořech, Teak, Eben, Dub Grey,	Modifikovaná dřevěná dýha, FSC
kolekce METAL	HPL kovolaminát, MTF, scratch-resistant, D-s2-d0 (volitelně až A1-s1-d0)
kolekce STONE	Kamenná dýha, b-S2-D0
Povrchová úprava	Broušeno, leštěno, uzavřeno tvrdým voskovým olejem (ČSN EN 71-3)
<b>Akustický podklad</b>	
Materiál	Lisovaná plst z recyklovaných polyesterových vláken PET
Požární certifikace podkladu	B-s1-d0
Zakázkové varianty podkladu	MDF, HDF, Laminu, DTD

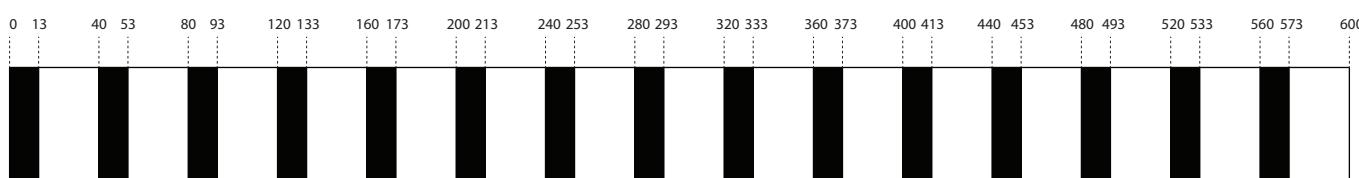
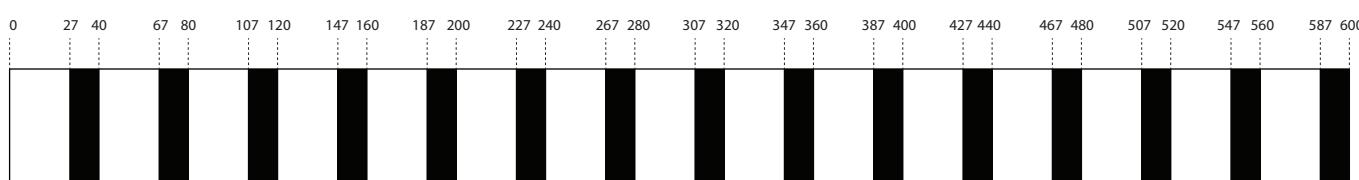
<b>Rozměry</b>	Formáty panelů	2790x600x20, 2790x280x20, 1395x600x20
	Dělitelnost panelů bez nutnosti dělit lamelu	(mm)
	Šíře lamely	27 mm
	Šíře mezery	13 mm
	Tloušťka lamely	10,6 mm
	Tloušťka akustického podkladu	9 mm
Tloušťka celého panelu		20,5 mm

<b>Akustika</b>	Způsob montáže	Třída zvukové pohltivosti (koeficient $\alpha_w$ )* dle ČSN EN ISO 354 a 11654
	Přímo na podklad	"E" ( $\alpha_w$ 0,25)
	Se zdvojeným podkladem (Akusticks PRO+)	"D" ( $\alpha_w$ 0,50)
	Na rastr s min.vatou tloušťky 50mm	"A" ( $\alpha_w$ 0,95)

<b>Požární certifikace</b>	Woodpasta Akusticks (všechny kolekce)	Třída reakce na oheň "E" (dle ČSN EN ISO 11925-2)
	Woodpasta Akusticks FIRE+ (všechny kolekce)	B-s1-d0 (dostupné na poptávku)

## DĚLITELNOST PANELŮ BEZ NUTNOSTI ŘEZU V LAMELE

(MM)





# ITALIER



[www.italier.cz](http://www.italier.cz) | [info@italier.cz](mailto:info@italier.cz) | +420 774 431 196

