



AIDA DAY

GOLD COLLECTION

Made in Italy

ITALIER



AIDA DAY

*La ricchezza e preziosità dei dettagli esaltano le caratteristiche di lussuosità della sala da pranzo AIDA.
Un prodotto unico nel quale la creatività e la fantasia del Made in Italy
incontrano il gusto di chi ama atmosfere domestiche cariche di fascino e regalità.*

*Rich and precious details exalt the luxurious features of diningroom AIDA.
A unique product where the creative fantasy of the Made in Italy
meet the taste of the person who likes home atmospheres full of charm and majesty*



— Made with Crystallized™ - Swarovski elements



— La greca tipo Versace è arricchita da contrappunti decorativi dorati e sfumati che accentuano la eleganza ricca di questo prodotto. Tavolo con basamento a doppio gambone e con top decorato sia sul perimetro sia sulla parte centrale con continuità del decoro fra semipiani e prolunga.

— The simil-Versace Greek fret is made richer by gold and shaded decorations enhancing the striking elegance of this product. Dining table with twin oval shaped legs. Table top is decorated both along the perimeter and on the central part. There is no line interruption between the two halves and the extension panel.





— Cassetti montati su guide quadro di tipo Blum a chiusura rallentata.

— I montanti/colonnine del buffet e della vetrina sono uniti al top e allo zoccolo da eleganti spaziatori dorati.

— Lo specchio della schiena vetrina è finemente decorato oro con il motivo greca Versace.

— Faretto della vetrina a luce Led.

— All drawers run on soft-closing metal racks.

— The buffet and vitrine columns are connected to top and bottom skirt by elegant gold washers.

— The mirrored back of the vitrine shows the Versace Greek fret in gold.

— LED light spots.





— La sedia Aida con decorazioni Versace incise sul legno di schienale e gambe presenta una particolare imbottitura 'a spicchi' che la rendono unica e maestosa.

— Chair AIDA shows the Versace Greek frets carved on both legs and back which is slice-padded to give a unique and majestic look to the chair.



SCHEDA TECNICA

FONDI E COPERCHI

Pannelli di particelle legnose spessore 18mm nobilitati in melaminico effetto marmorizzato. Verniciatura poliuretanica lucida, 100 gloss, applicazione con velatura in linea con asciugatura ai raggi UV (Ultra Violet).

TOP SAGOMATI

Pannelli di particelle legnose spessore 25mm nobilitati in melaminico effetto marmorizzato e bordati ABS spessore 1 mm finitura oro goffrato. Verniciatura poliuretanica lucida, 100 gloss, applicazione con velatura in linea con asciugatura ai raggi UV (Ultra Violet).

FIANCHI

Pannelli di particelle legnose spessore 18mm nobilitati in melaminico effetto marmorizzato. Verniciatura poliuretanica lucida, 100 gloss, applicazione con velatura in linea con asciugatura ai raggi UV (Ultra Violet).

DIVISIONI

Pannelli di particelle legnose spessore 18mm nobilitati in melaminico effetto marmorizzato.

RIPIANI

Pannelli di particelle legnose spessore 18mm nobilitati in melaminico effetto marmorizzato.

ANTE DRITE

Pannelli di particelle legnose spessore 18mm nobilitati in melaminico effetto marmorizzato e serigrafati con disegno caratteristico del modello. Verniciatura poliuretanica lucida, 100 gloss, applicazione con velatura in linea con asciugatura ai raggi UV (Ultra Violet).

ANTE CURVE

Pannelli di particelle legnose spessore 18mm nobilitati in melaminico effetto marmorizzato curvati mediante esclusivo stampo e serigrafati con disegno caratteristico del modello. Verniciatura poliuretanica lucida, 100 gloss, applicazione con velatura in linea con asciugatura ai raggi UV (Ultra Violet).

CASSETTI

Frontali cassetti: Pannelli di particelle legnose spessore 18mm nobilitati in melaminico effetto marmorizzato e serigrafati con disegno caratteristico del modello. Verniciatura poliuretanica lucida, 100 gloss, applicazione con velatura in linea con asciugatura ai raggi UV (Ultra Violet).
Scocche cassetti: Pannelli di particelle legnose spessore 12mm rivestiti in melaminico frassino.
Fondi cassetti: in MDF (Medium Density Fibreboard) spessore 4mm rivestiti in melaminico frassino.
I cassetti sono montati su guide quadro a scomparsa ad estrazione parziale con chiusura amortizzata tipo Blum.

SCHIENE STRUTTURALI

Pannelli di particelle legnose spessore 12mm, nobilitate 2 lati laminato bianco

SCHIENE STANDARD

Pannelli di particelle legnose spessore 4mm, nobilitate 2 lati laminato bianco.

VETRI

Ante vetro: trasparente temperato spessore 5mm con incisioni a richiamare il motivo caratteristico della serigrafia. Ripiani vetro: trasparente spessore 6mm
Aperture laterali fianchi vetrine 1/2 ante: vetro trasparente spessore 3 mm.

SPECCHI

Specchi di spessore 3 mm con serigrafia a rilievo sulla superficie esterna con effetto glitter oro

CORNICI

Elementi esterni a vista in MDF (Medium Density Fibreboard), rivestiti in pvc e verniciati laccati lucidi con anticature in tono con la tinta della sala. Elementi interni in MDF (Medium Density Fibreboard), rivestiti in pvc e verniciati laccati lucidi.

CIMASE E ZOCCOLI

Elementi in poliuretano espanso a media densità. Verniciatura lucida, 95 gloss, applicazione a spruzzo con anticatura in tono con la tinta della sala ed aggiunta di decorazioni manuali a pennello su alcune parti in rilievo con effetto oro.

IMPIANTI ILLUMINAZIONE

Coperchio vetrina 4/A e 3/A : 2 faretti a incasso Microled 12V (3,4W basso consumo - luce calda 3000 gradi Kelvin).
Coperchio vetrina 2/A e 1/A: 1 faretto a incasso Microled 12V (1,7W basso consumo - luce calda 3000 gradi Kelvin).
Coperchio angoliera: 1 faretto a incasso Microled 12V (1,7W basso consumo - luce calda 3000 gradi Kelvin).

SPECCHIERE

Telaio in poliuretano espanso a media densità. Verniciatura poliuretanica lucida, 95 gloss, applicazione a spruzzo con anticatura in tono con la tinta della sala ed aggiunta di decorazioni manuali a pennello su alcune parti in rilievo con effetto oro.

Specchio di spessore 3 mm con serigrafia tridimensionale sulla superficie esterna con effetto glitter oro. Schiena in MDF (Medium Density Fibreboard) spessore 4mm.

TAVOLI E TAVOLINI

Top tavolo: pannello in MDF (Medium Density Fibreboard) spessore 25mm nobilitato in laminato effetto marmorizzato e bordato perimetralmente ABS spessore 1 mm finitura oro goffrato. Verniciatura poliuretanica lucida, 100 gloss, applicazione con velatura in linea con asciugatura ai raggi UV (Ultra Violet).

Basamento tavolo: in poliuretano espanso a media densità. Verniciatura poliuretanica lucida, 95 gloss, applicazione a spruzzo con anticatura in tono con la tinta della sala ed aggiunta di decorazioni manuali a pennello su alcune parti in rilievo con effetto oro.

SEDIA

Fusto in legno di faggio massello essiccato e stabilizzato con processo industriale certificato (umidità residua 12%). Verniciatura di fondo a base acrilica e finitura lucida a 100 gloss con applicazione termostatica automatica. Asciugatura in tunnel di essicazione ad aria calda. Seduta e schienale: struttura in particelle di legno spessore 12mm con imbottitura in poliuretano espanso con densità DS35 di tipo elastico per garanzia di confort e durata.

SPINE E FERRAMENTA

Le spine di legno di faggio massello di diametro 8mm x 30mm di lunghezza.
Le cerniere sono certificate a rispetto della normativa DIN ISO 9001. Vengono sottoposte a prova di carico statico (capacità di apertura forzata), test di usura/durata (100.000 cicli di apertura e chiusura con carico aggiunto di 2x20N), prova di sicurezza e test di resistenza all’acqua salata e alla condensa.

ALTRE CARATTERISTICHE

I pannelli di particelle utilizzati sono di classe E1 a bassa emissione di formaldeide in corrispondenza alla normativa UNI EN 120.

MANUTENZIONE E PULIZIA

Le superfici vanno pulite con panno morbido e detergente liquido neutro, risciacquare ed asciugare accuratamente. Non utilizzare prodotti in polvere o abrasivi. Non utilizzare prodotti contenenti alcool o solventi. Per non danneggiare il prodotto evitare di caricare le ante e non forzarne l’apertura oltre il normale raggio consentito dalle cerniere in uso. Evitare l’esposizione diretta delle superfici alla luce del sole, questa potrebbe causare variazioni di colore nel tempo e non deve essere considerato un difetto. Non posizionare i mobili in prossimità di fonti di calore o in luoghi con umidità eccessiva o prolungata.

CONFORMITÀ AL CAMPIONE

La conformità al campione non deve intendersi in senso tassativo dato che sussistono margini di tolleranza dovuti a variazioni di prodotto (colori, materiali, misure) o causate da fattori ambientali (luce, umidità, ecc.). In caso di completamento dell’ordine in tempi successivi non si garantisce la perfetta uguaglianza di colore e/o rivestimenti tra la composizione e gli elementi aggiuntivi.

› **Ogni modifica estetica e strutturale, può essere attuata in qualsiasi momento e senza preavviso, verificare sempre con i nostri uffici prima di un ordine. Le colorazioni o tinte presenti nei cataloghi e listini possono avere delle differenze cromatiche rispetto alla realtà e vanno sempre verificate a campione.**

TECHNICAL SHEET

BASES AND TOPS

18 mm thick wood particles panels in marble looking finish.
100 high gloss polyester lacquer finish with UV (Ultra Violet) drying process.

ROUNDED TOPS

25 mm thick wood particles panels in marble looking finish with 1 mm thick edges in gold finish.
100 high gloss polyester lacquer finish with UV (Ultra Violet) drying process.

SIDES

18 mm thick wood particles panels in marble looking finish.
100 high gloss polyester lacquer finish with UV (Ultra Violet) drying process.

DIVIDING PANELS

18 mm thick wood particles panels in marble looking finish.

SHELVES

18 mm thick wood particles panels in marble looking finish.

STRAIGHT DOORS

18 mm thick wood particles panels in marble looking finish with the typical Aida decorations.
100 high gloss polyester lacquer finish with UV (Ultra Violet) drying process.

CURVED DOORS

18 mm thick wood particles panels in marble looking finish, shaped according to high technological molding.
100 high gloss polyester lacquer finish with UV (Ultra Violet) drying process.

DRAWERS

Drawer front: 18 mm thick wood particles panels in marble looking finish with the typical Aida decorations.
100 high gloss polyester lacquer finish with UV (Ultra Violet) drying process.
Drawer carcass: 12 mm thick wood particles panels in ash decorative finish
Drawer bottoms – 4 mm thick MDF (Medium Density Fibreboard) panels in ash decorative finish
All drawers are equipped with Blum rails of “quadro” type with partial opening and soft closing.

STRUCTURAL BACK PANEL

12 mm thick wood particles panels in white ash on both sides

BACK PANELS STANDARD

4 mm thick wood particles panels in white ash on both sides

GLASSES

Glass doors: 5 mm thick transparent temperate glass with typical Aida decoration engraving.
Glass shelves: 6 mm thick transparent glass
Side glasses for 1-2 doors china: 3 mm thick transparent glass

MIRRORS

3mm thick mirror with typical Aida decorations in glitter gold finish

FRONT COLUMNS

Front columns - MDF (Medium Density Fibreboard) panels.
High gloss polyester lacquer finish with antique looking shades matching the overall colour of the set
Inside frames - MDF (Medium Density Fibreboard) panels. High gloss polyester lacquer finish.

CROWN AND PLINTH

Elements in polyurethane of medium and high density.
95 high gloss polyester lacquer finish, spray application with antique looking shades matching the overall colour of the set.
Gold shades are all hand made.

LIGHTING SYSTEMS

3 and 4 doors china top: 2 light spots Microled 12V (3,4W low consume – 3000 Kelvin grades)
2 and 1 door china top: 1 light spots Microled 12V (3,4W low consume – 3000 Kelvin grades)
Corner china top: 1 light spots Microled 12V (3,4W low consume – 3000 Kelvin grades)

MIRRORS

Frame in polyurethane of medium and high density.
95 high gloss polyester lacquer finish, spray application with antique looking shades matching the overall colour of the set.
Gold shades are all hand made.
3 mm thick mirror with typical Aida decorations in glitter gold finish.
Back panel: 4 mm MDF (Medium Density Fibreboard) panel.

TABLES AND COFFEE TABLES

Top table: 25 mm thick MDF (Medium Density Fibreboard) panels in marble looking finish with 1 mm edge in gold finish.
100 high gloss polyester lacquer finish with UV (Ultra Violet) drying process.
Table base: polyurethane of medium and high density.
95 high gloss polyester lacquer finish, spray application with antique looking shades matching the overall colour of the set.
Gold shades are all hand made.

CHAIR

Frame in solid ash wood, properly dried with an industrial certified process (12% humidity).
100 high gloss polyester lacquer finish.
All chairs are lacquered and then dried in special warm air ovens.
Seat and back panels: 12 mm thick wood particle panels padded with top density foam for conform and duration.

HARDWARE

Solid beech wood dowels 8 mm x 30 mm.
Hinges are certified in compliance with DIN ISO 9001 quality standard.
They are subject to static load test (positive opening capacity), wear/durability tests (100,000 cycles of opening and closing with the added load 2x20N), safety testing and salt water resistance and condensation testing.

OTHER CHARACTERISTICS

Ultralight virgin white poplar wood particles panel adhere to E1 low formaldehyde emission standard as per UNI EN120 directive.

CARE AND MAINTENANCE

Surfaces must be cleaned with soft cloth and neutral liquid detergent.
Wash and dry carefully. Do not use powder or abrasive products. Do not use products containing alcohol or solvents.
In order to avoid damages do not load weight on doors nor force over-opening or strain on hinges.
Avoid prolonged direct exposure to sun light, this might cause discoloration which cannot be regarded as a defect.
Do not place the furniture close to heating sources or in humid places for a long period.

COMPLIANCE TO SAMPLE

Compliance to sample cannot be intended as absolute due to colour, materials and sizes changes or due to natural factors like light and humidity.
If orders are completed in separate batches (lots) at a different time, a perfect colour match between the original composition and the additional one cannot be guaranteed.

› **Minor technical, esthetical and structural modifications can be carried out without prior notification to customer. Please contact our offices before ordering. Finishes and colours presented in catalogues and price lists might be different from reality, please test colours and finishing with wood samples available.**



AIDA DAY

GOLD COLLECTION

Made in Italy

ITALIER

www.italier.cz | info@italier.cz | +420 774 431 196